



CONTRACTOR
CATALOGO 2024/2025

Da oltre 60 anni progettiamo e produciamo in Italia prodotti audio professionali esportandoli in tutto il mondo, offrendo ai professionisti dell'audio la massima qualità.

CRAFTED SOUND

Il nostro DNA italiano, è caratterizzato da una passione innata per l'esplorazione e l'apprendimento. Ricerca e innovazione sono al centro di questa missione, mantenendo sempre vivo il rispetto per le tradizioni artigianali. Tutti i reparti operano sotto lo stesso tetto, un tratto distintivo che ci consente di essere autonomi in ogni fase del processo produttivo: dalla ricerca e sviluppo alla lavorazione del legno, dalla finitura al montaggio dei componenti elettronici, dai test elettronici all'assemblaggio dei diffusori, fino ai test acustici e alla logistica, compresi i servizi di progettazione di sistemi audio e assistenza post-vendita.



GARANTIAMO AI PROFESSIONISTI DEL SETTORE UN'ASSISTENZA A 360°.

_Supporto

Pianificazione del flusso di lavoro, definizione delle specifiche e delle funzionalità, esecuzione di misurazioni acustiche secondo gli standard nazionali/internazionali. Sopralluogo su richiesta.

_Messa in servizio

Supporto sia a distanza, durante l'installazione, che con ispezioni sul posto, messa in servizio del sistema audio tramite misurazioni acustiche conformi agli standard nazionali/internazionali, fornitura della documentazione di commissioning firmata e servizio tecnico sul posto.

La nostra lunga esperienza nel settore audio ci rende il partner affidabile che siamo oggi.

_Progettazione Acustica

Realizzazione di modelli 2D/3D della venue, esecuzione di simulazioni elettroacustiche utilizzando diversi pacchetti software (ad es. EASE) e fornitura di documentazione tecnica acustica.

_Formazione

Programmi di formazione tecnica in materia di audio, acustica e normative.

07 **SPEAKERS**

55 **POWER AMPLIFIERS**

65 **CONTROL SYSTEMS**

71 **MUSIC SOURCES**

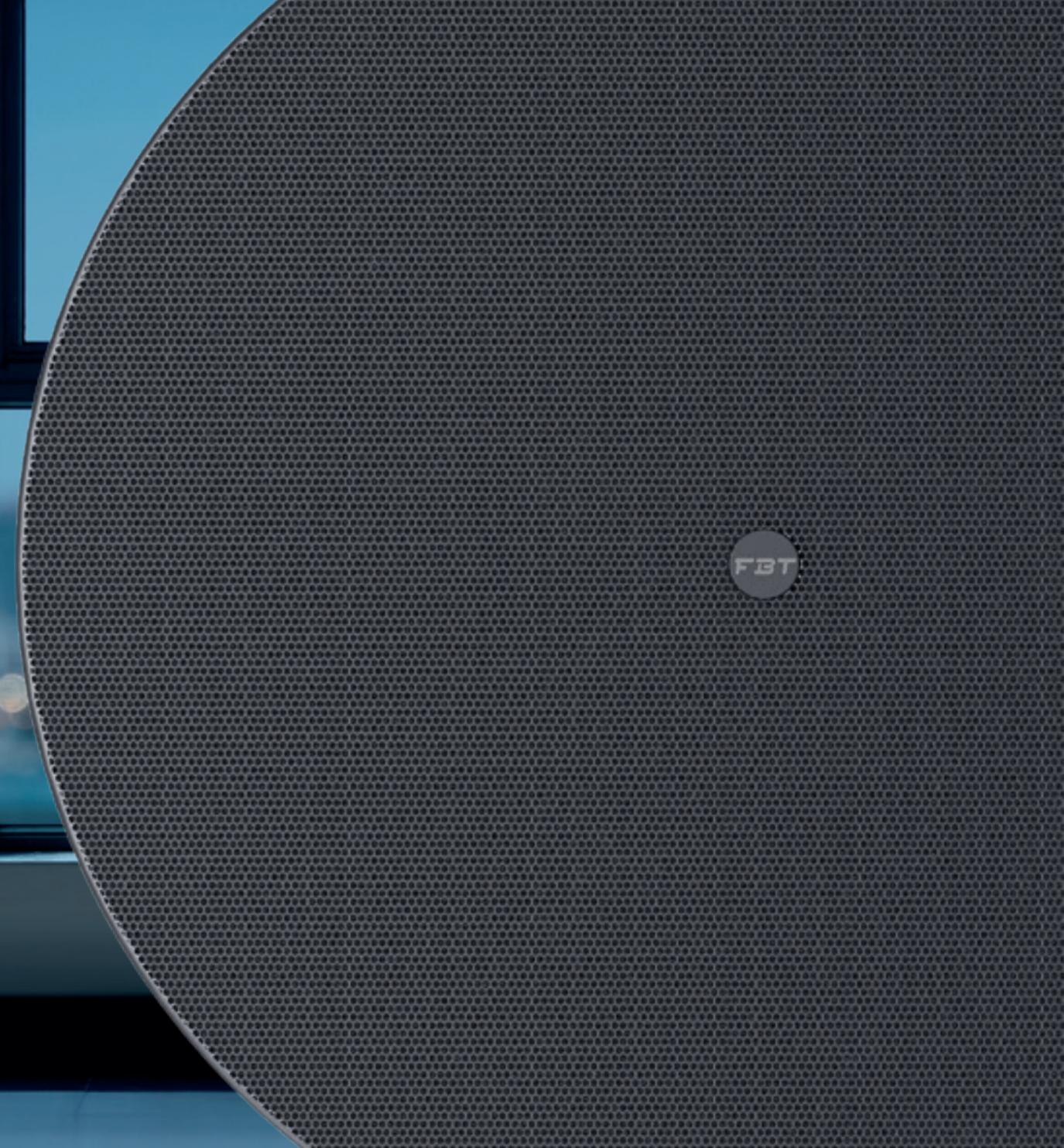
75 **CONFERENCE SYSTEMS**

81 **UHF MICROPHONE SYSTEMS**

89 **WIRED MICROPHONES**

97 **RACK SYSTEMS**

103 **AUDIO SOLUTIONS**



SPEAKERS

- 8 POINT SOURCE
- 14 COLUMN & ARRAY
- 22 PENDANT
- 24 IN-CEILING
- 32 SPECIAL APPLICATION
- 40 SUBWOOFER
- 48 HORN & PROJECTOR
- 52 SURFACE-MOUNTING

KEIRON

La nostra lunga esperienza nelle installazioni ha portato alla creazione di una nuova linea di **point source coassiali passivi**, la serie KEIRON. Realizzata con componentistica di alta qualità, offre prestazioni professionali vantando un **design elegante e raffinato**.

Realizzata in **cabinet di legno (HDF) verniciato con finitura antigraffio**, la serie KEIRON è dotata dei migliori componenti high-end professionali. Tutti i modelli sono dotati di meccaniche in grado di **semplificare le attività di installazione** e collegamento, anche tramite il connettore Euro-block in & thru 4 pin.

La serie KEIRON offre un'eccellente soluzione adattabile a tutte quelle applicazioni che richiedono diffusione sonora uniforme sia a basso che ad alto volume. Da piccole lounge a grandi sale che richiedono dinamicità e intelligibilità, KEIRON offre una qualità del suono senza precedenti facilitando l'integrazione in qualsiasi ambiente.

CARATTERISTICHE PRINCIPALI

- Uniformità nella distribuzione del suono
- Flessibilità d'installazione
- Finiture personalizzate su richiesta
- Connettore Euroblock in & thru
- Elegante frontale magnetico rivestita in tessuto
- Abbinamento ideale con il subwoofer KEIRON 8S

The ARCHITECTURAL series



KEIRON 8C

Codice (Nero / Bianco)		45384 / 46174
Configurazione	way	2 coax
Unità basse frequenze	inch	8 - 2 vc
Unità alte frequenze	inch	1 - 1.4 vc
Amplificatore consigliato	W	250
Potenza a lungo termine (IEC)	W	125
Potenza a breve termine (IEC)	W	500
Impedenza	Ω	8
Risposta in frequenza (@-6dB)	Hz	60 - 20.000
Sensibilità (@1W/1m)	dB	96
SPL massima (cont/peak)	dB	120 / 125
Dispersione nominale	H° x V°	80 conical
Materiale (cabinet/griglia)		Legno / Tessuto
Dimensioni (LxAxP)	mm	260 x 400 x 226
Peso	Kg	7,6



KEIRON 5C

Codice (Nero / Bianco)		45383 / 46173
Configurazione	way	2 coax
Unità basse frequenze	inch	5 - 1.5 vc
Unità alte frequenze	inch	1 - 1 vc
Amplificatore consigliato	W	120
Potenza a lungo termine (IEC)	W	60
Potenza a breve termine (IEC)	W	240
Impedenza	Ω	16
Risposta in frequenza (@-6dB)	Hz	80 - 20.000
Sensibilità (@1W/1m)	dB	93
SPL massima (cont/peak)	dB	114 / 117
Dispersione nominale	H° x V°	90 conical
Materiale (cabinet/griglia)		Legno / Tessuto
Dimensioni (LxAxP)	mm	164 x 270 x 165
Peso	Kg	3,4



KEIRON 4C

- Sistema coassiale a 2 vie dalla forma compatta
- Chiarezza, dettaglio e copertura in applicazioni a corto raggio
- Risposta in frequenza fuori asse uniforme e costante
- Gamma di applicazioni estesa mediante l'aggiunta di subwoofer
- Installabile a parete, a soffitto o in appoggio

Codice (Nero / Bianco)		45382 / 46172
Configurazione	way	2 coax
Unità basse frequenze	inch	4 - 1.5 vc
Unità alte frequenze	inch	1 - 1 vc
Amplificatore consigliato	W	100
Potenza a lungo termine (IEC)	W	50
Potenza a breve termine (IEC)	W	200
Impedenza	Ω	16
Risposta in frequenza (@-6dB)	Hz	100 - 20.000
Sensibilità (@1W/1m)	dB	91
SPL massima (cont/peak)	dB	111 / 114
Dispersione nominale	H° x V°	90 conical
Materiale (cabinet/griglia)		Legno / Tessuto
Dimensioni	mm	132 x 132 x 132
Peso	Kg	2,6

Accessori correlati



WM-68

Cod. (Nero / Bianco): 44856 / 44865
Supporto in metallo per Keiron 8C



WM-45

Cod. (Nero / Bianco): 44855 / 44864
Supporto in metallo per Keiron 4C/5C



A **TOUCH**
of **ELEGANCE**

PROJECT

Caratterizzata da un **design compatto**, la serie PROJECT rappresenta la soluzione ideale per ogni tipo di installazione che richiede un suono chiaro e definito in **applicazioni vocali** e **musica di sottofondo**.

I diffusori acustici PROJECT incorporano un **supporto completamente regolabile** ed esclusivo per garantire un'installazione facile. Tutti i modelli sono realizzati in **ABS** con una **griglia frontale in metallo**. La serie PROJECT è composta da 6 modelli a 2 vie da 3.5" a 6.5" e da 15W a 60W.

CARATTERISTICHE PRINCIPALI

- Installazione semplice ed economica
- Connettore Euroblock a 2-pin
- Design del cabinet bass-reflex
- Abbinamento ideale con subwoofer PROJECT 1020SA
- Trasformatore di linea multitap 70V/100V o 8Ω
- Potenze selezionabili tramite commutatore



PROJECT 600 SERIES

		660	640
Codice (Nero / Bianco)		29229 / 32371	29227 / 32370
Configurazione	Way	2	2
Unità basse frequenze	inch	6.5	6.5
Unità alte frequenze	inch	1	1
Amplificatore consigliato	W	120	80
Potenza a lungo termine (IEC)	W	60	40
Potenza a breve termine (IEC)	W	240	160
Impedenza	Ω	8	8
Potenze sel.	W	60 / 45 / 30 / 15	40 / 30 / 20 / 10
Risposta in frequenza (@-10dB)	Hz	70 - 20.000	70 - 20.000
Sensibilità (@1W/1m)	dB	90	89
SPL massima (cont/peak)	dB	111 / 114	108 / 111
Dispersione nominale	H° x V°	90 x 90	90 x 90
Materiale (cabinet/griglia)		ABS / Metallo	ABS / Metallo
Dimensioni (LxAxP)	mm	218 x 312 x 219	218 x 312 x 219
Peso	Kg	4.4	3.7



PROJECT 500 SERIES

		550	530
Codice (Nero / Bianco)		29225 / 32369	29223 / 32368
Configurazione	Way	2	2
Unità basse frequenze	inch	5	5
Unità alte frequenze	inch	0.75	0.75
Amplificatore consigliato	W	100	60
Potenza a lungo termine (IEC)	W	50	30
Potenza a breve termine (IEC)	W	200	120
Impedenza	Ω	8	8
Potenze sel.	W	50 / 40 / 25 / 15	30 / 20 / 15 / 10
Risposta in frequenza (@-10dB)	Hz	80 - 20.000	85 - 20.000
Sensibilità (@1W/1m)	dB	89	87.5
SPL massima (cont/peak)	dB	109 / 112	106 / 109
Dispersione nominale	H° x V°	100 x 100	100 x 100
Materiale (cabinet/griglia)		ABS / Metallo	ABS / Metallo
Dimensioni (LxAxP)	mm	168 x 240 x 180	168 x 240 x 180
Peso	Kg	2.8	2.3



PROJECT 300 SERIES

		320	315
Codice (Nero / Bianco)		29221 / 32367	29350 / 32372
Configurazione	Way	2	2
Unità basse frequenze	inch	3.5	3.5
Unità alte frequenze	inch	0.5	0.5
Amplificatore consigliato	W	40	30
Potenza a lungo termine (IEC)	W	20	15
Potenza a breve termine (IEC)	W	80	60
Impedenza	Ω	8	8
Potenze sel.	W	20 / 15 / 8 / 4	15 / 7.5 / 4 / 2
Risposta in frequenza (@-10dB)	Hz	100 - 20.000	100 - 15.000
Sensibilità (@1W/1m)	dB	87	85
SPL massima (cont/peak)	dB	103 / 106	100 / 103
Dispersione nominale	H° x V°	120 x 120	120 x 120
Materiale (cabinet/griglia)		ABS / Metallo	ABS / Metallo
Dimensioni (LxAxP)	mm	143 x 204 x 162	143 x 204 x 162
Peso	Kg	1.6	1.4

VERTUS DLA

La serie VERTUS DLA è realizzata con cabinet in alluminio ed è caratterizzata da un **sistema di puntamento digitale**.

Disponibile in due modelli, **DLA 1244A** (12 woofer da 4" e 4 tweeter a cupola in neodimio da 1") e **DLA 804A** (8 woofer full range da 4"), questa serie di diffusori acustici è la soluzione ideale per **ambienti riverberanti**.

VERTUS DLA sono elementi modulari che possono essere combinati per formare lunghe colonne line array direzionabili. La tecnologia a puntamento digitale rende possibile il controllo della direttività.

Grazie all'**estesa risposta in frequenza**, questi modelli possono essere utilizzati sia per la riproduzione vocale che musicale. È possibile estendere ulteriormente le prestazioni delle frequenze più basse collegando un subwoofer attivo al connettore Euroblock dedicato.

L'ampia gamma di controlli disponibili rende la serie DLA molto **facile da configurare** sia tramite il pannello di controllo integrato che tramite software PC dedicato con il convertitore FBT USB-RS485.

CARATTERISTICHE PRINCIPALI

- Migliora intelligibilità del parlato in ambienti riverberanti
- Direttività verticale a controllo digitale
- Facile da configurare anche senza PC
- Ottimizza il rapporto campo diretto/campo riverberato
- Potente amplificatore multicanale integrato



VERTUS DLA 1244A

Codice		36187
Configurazione	Way	16 Active
Unità basse frequenze	inch	12 x 4 - 1 vc
Unità alte frequenze	inch	4 x 1 - 1 vc
Amplificatore interno (cont)	W	16 x 40
Amplificatore interno (max)	W	16 x 50
Amplificatore interno (peak)	W	16 x 100
Impedenza d'ingresso	Ω	22.000
Potenze sel.	W	---
Risposta in frequenza (@-6dB)	Hz	100 - 20.000
Sensibilità (@1W/1m)	dB	---
SPL massima (cont/peak)	dB	123 / 126
Dispersione nominale	H° x V°	100 x Digitally controlled
Materiale (cabinet/griglia)		Alluminio
Dimensioni (LxAxP)	mm	130 x 1695 x 131
Peso	Kg	22



VERTUS DLA 804A

Codice		36186
Configurazione	Way	8 Active
Unità basse frequenze	inch	8 x 4 neo - 1 vc
Unità alte frequenze	inch	---
Amplificatore interno (cont)	W	8 x 40
Amplificatore interno (max)	W	8 x 50
Amplificatore interno (peak)	W	8 x 100
Impedenza d'ingresso	Ω	22.000
Potenze sel.	W	---
Risposta in frequenza (@-6dB)	Hz	120 - 20.000
Sensibilità (@1W/1m)	dB	---
SPL massima (cont/peak)	dB	120 / 123
Dispersione nominale	H° x V°	100 x Digitally controlled
Materiale (cabinet/griglia)		Alluminio
Dimensioni (LxAxP)	mm	130 x 964 x 131
Peso	Kg	13

Accessori correlati



VT-J DLA

Cod: 38381
Flangia di unione per VERTUS DLA



VT-W604

Cod. (Nero / Bianco): 35722 / 37043
Supporto a muro per CLA 604

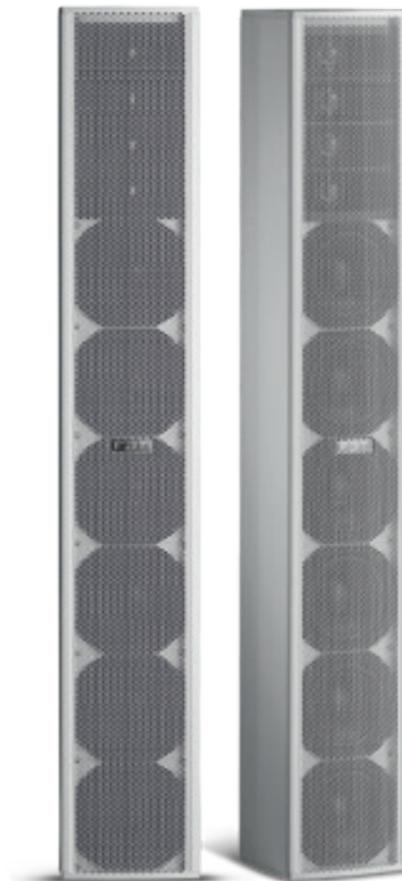
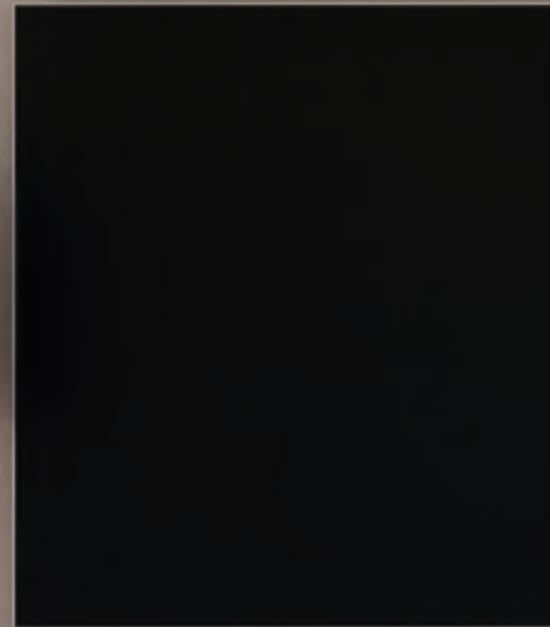
VERTUS CLA

La serie VERTUS CLA integra la tecnologia dei line array professionali in colonne sonore compatte ed eleganti.

I diffusori VERTUS CLA 604 e CLA 204T da 4" presentano gli stessi componenti in due diverse configurazioni. VERTUS **CLA 604** è un sistema **line array professionale** equipaggiato con 6 woofer da 4" con bobine vocali da 1" abbinati a 4 tweeter a cupola al **neodimio** da 1" su guida d'onda. Adatto alle applicazioni che richiedono maggiore intelligibilità in ambienti particolarmente difficili. Il point source **CLA 204T** offre la medesima qualità in un **cabinet compatto** dal **design minimale** facilmente adattabile a contesti architettonici di design.

I diffusori VERTUS CLA da 3" garantiscono un grado di protezione **IP55** e possono essere utilizzati sia all'interno sia per installazioni all'aperto. I modelli line array VERTUS **CLA 803T, CLA 403T** e il point source compatto a 2 vie **CLA 203T** presentano lo stesso cabinet leggero e resistente realizzato in alluminio verniciato a polvere. Il **tessuto idrofobico** della griglia frontale rende questi diffusori **impermeabili a polveri e liquidi**. Grazie al sistema di controllo passivo della dispersione verticale, i modelli CLA 803T e CLA 403T presentano una **grande flessibilità** e possono essere integrati nei più svariati contesti architettonici.

La vasta gamma di accessori consente di installare la serie VERTUS CLA in molteplici configurazioni, sia singolarmente o congiuntamente, formando un array.



VERTUS CLA 604

- Ridotta dispersione verticale
- Adatto per applicazioni a corta/media gittata
- Configurazione a 2 vie in un design a colonna
- Disponibile anche in colore nero
- EN 54-24

Codice		36145
Configurazione	Way	2
Unità basse frequenze	inch	6 x 4 - 1 vc
Unità alte frequenze	inch	4 x 1 - 1 vc
Amplificatore consigliato	W	250
Potenza a lungo termine (IEC)	W	100
Potenza a breve termine (IEC)	W	500
Impedenza	Ω	8
Potenze sel.	W	100 / 50 / Bypass
Risposta in frequenza (@-6dB)	Hz	140 - 20.000
Sensibilità (@1W/1m)	dB	91
SPL massima (cont/peak)	dB	110 / 118
Dispersione nominale	H° x V°	100 x 15
Materiale (cabinet/griglia)		Alluminio
Dimensioni (LxAxP)	mm	130 x 849 x 133
Peso	Kg	10,5

Accessori correlati



VT-W604

Cod. (Nero / Bianco): 35722 / 37043
Supporto a muro per CLA 604



VM-23

Cod. (Nero / Bianco): 45782 / 45783
Supporto a muro per CLA 203 / 204



VT-J 604

Codice: 41777
Flangia di unione per for VERTUS CLA



VERTUS CLA 204T

- Adatto per applicazione a breve gittata
- Cabinet compatto in alluminio verniciabile
- Ottima esperienza sonora con il subwoofer KEIRON 8S
- IP21C / EN 54-24

Codice (Nero / Bianco)		45502 - 45501
Configurazione	Way	2
Unità basse frequenze	inch	4 - 1 vc
Unità alte frequenze	inch	1 - 1 vc
Amplificatore consigliato	W	80
Potenza a lungo termine (IEC)	W	40
Potenza a breve termine (IEC)	W	160
Impedenza	Ω	8
Potenze sel.	W	30 / 20 / 10 / 5 / Bypass
Risposta in frequenza (@-6dB)	Hz	130 - 20.000
Sensibilità (@1W/1m)	dB	88
SPL massima (cont/peak)	dB	103 / 110
Dispersione nominale	H° x V°	120 x 130
Materiale (cabinet/griglia)		Alluminio
Dimensioni (LxAxP)	mm	130 x 312 x 130
Peso	Kg	3,5



VERTUS CLA 803T

- Cabinet in alluminio verniciato
- Colorazione personalizzabile
- Elevata direttività focalizzata sull'area di ascolto
- Configurazione in array verticale aperta con CLA 803T e CLA 403T
- Abbinamento ideale con il subwoofer CLA 112S per applicazioni musicali di background o foreground
- EN 54-24 / IP55

Codice (Nero / Bianco)		41806 / 41823
Configurazione	Way	1
Trasduttore fullrange	inch	8 x 3 - 0.75 vc
Amplificatore consigliato	W	200
Potenza a lungo termine (IEC)	W	100
Potenza a breve termine (IEC)	W	400
Impedenza	Ω	8
Potenze sel.	W	50 / 100
Risposta in frequenza (@-6dB)	Hz	150 - 20.000
Sensibilità (@1W/1m)	dB	94
SPL massima (cont/peak)	dB	112 / 121
Dispersione nominale	H° x V°	125 x 18 narrow mode 125 x 26 wide mode
Materiale (cabinet/griglia)		Alluminio
Dimensioni (LxAxP)	mm	100 x 704 x 125
Peso	Kg	5.5

Accessori Correlati



VT-F3

Cod. (Nero / Bianco): 41795 / 41820
Flying bar per CLA 803 / 403

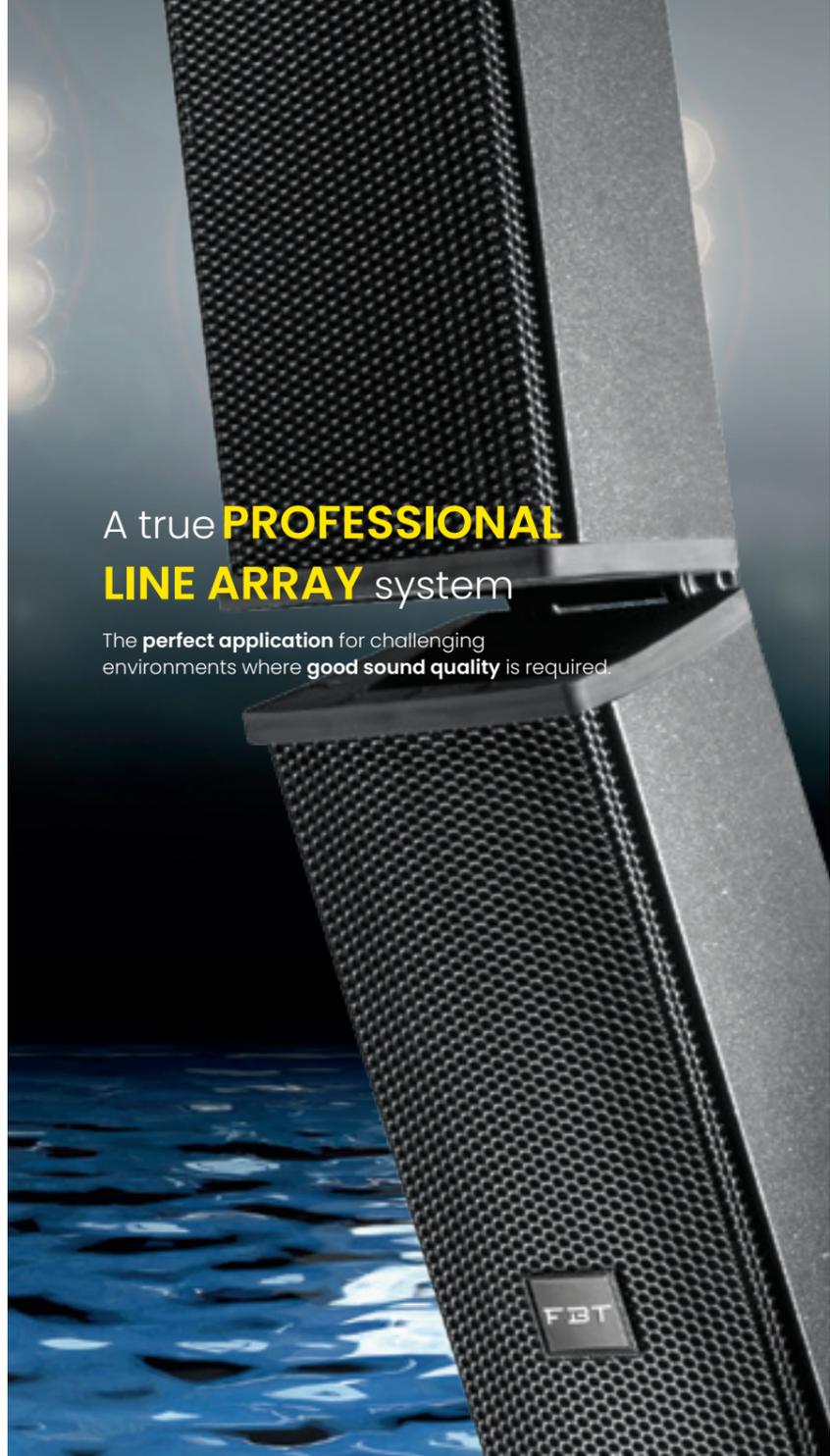


VT-W3

Cod. (Nero / Bianco): 41797 / 41821
Supporto a parete per CLA 803 / 403 per installazione in verticale

A true **PROFESSIONAL** **LINE ARRAY** system

The **perfect application** for challenging environments where **good sound quality** is required



VERTUS CLA 403T

- Cabinet realizzato in alluminio verniciato
- Colorazione personalizzabile
- Elevata direttività focalizzata sull'area di ascolto
- Configurazione in array verticale aperta con CLA 803T e CLA 403T
- Abbinamento ideale con il subwoofer CLA 112S per applicazioni musicali di background o foreground
- EN 54-24 / IP55

Codice (Nero / Bianco)		41807 - 41824
Configurazione	Way	1
Trasduttore fullrange	inch	4 x 3 - 0.75 vc
Amplificatore consigliato	W	120
Potenza a lungo termine (IEC)	W	60
Potenza a breve termine (IEC)	W	240
Impedenza	Ω	16
Potenze sel.	W	25 / 50
Risposta in frequenza (@-6dB)	Hz	150 - 20.000
Sensibilità (@1W/1m)	dB	91
SPL massima (cont/peak)	dB	106 / 115
Dispersione nominale	H° x V°	125 x 28 narrow mode 125 x 36 wide mode
Materiale (cabinet/griglia)		Alluminio
Dimensioni (LxAxP)	mm	100 x 368 x 125
Peso	Kg	3



Accessori Correlati



VT-J3

Cod. (Nero / Bianco): 41794 / 41819
Joint bar 0° -15° per CLA 803 / 403



VT-WH3

Cod. (Nero / Bianco): 41798 / 41822
Supporto a parete per CLA 803 / 403 per installazione in orizzontale



VT-JF3

Codice: 41799
Joint bar per CLA 803 / 403



VM-23

Cod. (Nero / Bianco): 45782 / 45783
Supporto a parete per CLA 203 / 204

VERTUS CLA 203T

- Versione ultra compatta a 2 vie della serie VERTUS CLA
- Brillante riproduzione del suono
- Abbinamento ideale con i subwoofer KEIRON 8S o CLA 112S per applicazioni musicali in background o foreground
- EN 54-24 / IP55

Codice (Nero / Bianco)		45510 - 45351
Configurazione	Way	2
Unità basse frequenze	inch	2 x 3 - 0.75 vc
Unità alte frequenze	inch	1 - 1 vc
Amplificatore consigliato	W	60
Potenza a lungo termine (IEC)	W	30
Potenza a breve termine (IEC)	W	120
Impedenza	Ω	8
Potenze sel.	W	5 / 10 / 20 / 30
Risposta in frequenza (@-6dB)	Hz	160 - 20.000
Sensibilità (@1W/1m)	dB	87
SPL massima (cont/peak)	dB	101 / 108
Dispersione nominale	H° x V°	120 x 110
Materiale (cabinet/griglia)		Alluminio
Dimensioni (LxAxP)	mm	100 x 249 x 105
Peso	Kg	1.5



CS SERIES

La serie CS è nata per offrire una **soluzione economica** senza compromettere la qualità. Progettata con un robusto **cabinet in alluminio**, questa serie di colonne line array ha una buona durabilità ed un impatto visivo minimo. Il sistema di montaggio "L-brackets" rende questi diffusori **facili e veloci da installare**, risparmiando tempo e sforzo.

CARATTERISTICHE PRINCIPALI

- Facile installazione
- Robusto cabinet in alluminio estruso
- Impatto visivo minimo
- Alta efficienza per applicazioni vocali



SLIM columns
that fit **EVERYWHERE**



CS 3180T

Codice		37924
Configurazione	Way	2
Unità basse frequenze	inch	14 x 2 - 1 vc
Unità alte frequenze	inch	1 - 1 vc
Amplificatore consigliato	W	160
Potenza a lungo termine (IEC)	W	80
Potenza a breve termine (IEC)	W	320
Impedenza	Ω	28
Potenze sel.	W	80 / 40 / 20 / Bypass
Risposta in frequenza (@-10dB)	Hz	200 - 15.000
Sensibilità (@1W/1m)	dB	91
SPL massima (cont/peak)	dB	113 / 116
Dispersione nominale	H° x V°	150 x 20
Materiale (cabinet/griglia)		Alluminio
Dimensioni (LxAxP)	mm	74,5 x 1018 x 69
Peso	Kg	4,6



CS 3150T

Codice		37923
Configurazione	Way	2
Unità basse frequenze	inch	10 x 2 - 1 vc
Unità alte frequenze	inch	1 - 1 vc
Amplificatore consigliato	W	100
Potenza a lungo termine (IEC)	W	50
Potenza a breve termine (IEC)	W	200
Impedenza	Ω	20
Potenze sel.	W	50 / 25 / 12,5 / Bypass
Risposta in frequenza (@10dB)	Hz	200 - 15.000
Sensibilità (@1W/1m)	dB	91
SPL massima (cont/peak)	dB	111 / 114
Dispersione nominale	H° x V°	150 x 30
Materiale (cabinet/griglia)		Alluminio
Dimensioni (LxAxP)	mm	74,5 x 802 x 69
Peso	Kg	3,8



CS 3130T

Codice		37922
Configurazione	Way	2
Unità basse frequenze	inch	4 x 2 - 1 vc
Unità alte frequenze	inch	1 - 1 vc
Amplificatore consigliato	W	60
Potenza a lungo termine (IEC)	W	30
Potenza a breve termine (IEC)	W	120
Impedenza	Ω	8
Potenze sel.	W	30 / 15 / 7,5 / Bypass
Risposta in frequenza (@-10dB)	Hz	180 - 18.000
Sensibilità (@1W/1m)	dB	91
SPL massima (cont/peak)	dB	109 / 112
Dispersione nominale	H° x V°	150 x 40
Materiale (cabinet/griglia)		Alluminio
Dimensioni (LxAxP)	mm	74,5 x 405 x 69
Peso	Kg	1,8

LIBRA 5CT

Il nuovo diffusore pendente **LIBRA 5CT** è stato progettato appositamente per spazi con soffitti alti o per ambienti aperti come aeroporti, centri commerciali, negozi e ristoranti. Il suo design elegante racchiude un **trasduttore coassiale** a 2 vie da 5" in un cabinet in **polipropilene di alta qualità**.

LIBRA 5CT diffonde un suono naturale perfetto sia per applicazioni vocali che musicali. Il coperchio posteriore può essere posizionato dopo l'installazione nascondendo i collegamenti e il sistema di sospensione all'estremità del diffusore acustico.



When **FORM** meets
FUNCTIONALITY



LIBRA 5CT

- Naturale riproduzione del suono
- Struttura compatta e leggera
- Altoparlante a 2 vie coassiale
- Trasformatore di linea multitap 70V/100V o 16Ω
- Struttura bass-reflex
- Abbinamento ideale con il subwoofer LIBRA 8S
- EN 54-24

Codice (Nero / Bianco)		45511 - 45483
Configurazione	Way	2 coax
Unità basse frequenze	inch	5
Unità alte frequenze	inch	1
Amplificatore consigliato	W	120
Potenza a lungo termine (IEC)	W	60
Potenza a breve termine (IEC)	W	240
Impedenza	Ω	16
Potenze sel.	W	64 / 32 / 16 / 10 / Bypass
Risposta in frequenza (@-6dB)	Hz	80 - 20.000
Sensibilità (@1W/1m)	dB	86
SPL massima (cont/peak)	dB	104 / 110
Dispersione nominale	H° x V°	85 conical
Materiale (cabinet/griglia)		ABS / Metallo
Dimensioni (LxAxP)	mm	Ø215 x 275
Peso	Kg	4

ELYSION

Questa serie è progettata per applicazioni che richiedono una riproduzione musicale di alto livello, una chiara intelligibilità della voce e un design elegante integrandosi perfettamente in qualsiasi ambiente. **ELYSION 4CT** è un diffusore a 2 vie da 4" con un cabinet ad ingombro ridotto per una **facile installazione** nella maggior parte dei **controsolfitti**. **ELYSION 6CT** è un diffusore a 2 vie da 6.5" che offre una risposta in frequenza più estesa.

Anche se in materiale e dimensioni differenti, entrambi i modelli hanno cabinet dotati di: **griglia frontale magnetica verniciabile**, sistema di montaggio springlock a molla con ritenuta a vite, gancio di sicurezza, e selettore di potenza frontale nascosto dalla griglia. ELYSION 4CT e 6CT sono dotati di **trasformatore di linea 70/100V**, fusibile termico e morsettieria ceramica a 5-pin per collegamento In & thru.

Disponibili con griglia nei colori standard (bianco o nero) che può essere verniciata per adattarsi a qualsiasi stile di arredamento. La gamma di diffusori da incasso ELYSION è la soluzione ideale per le applicazioni che richiedono **alta qualità sonora** e **bassi profondi**, senza compromettere prestazioni e impatto visivo.

CARATTERISTICHE PRINCIPALI

- Suono morbido e avvolgente
- Configurazione a 2 vie bass-reflex
- Installazione rapida con morsetti di montaggio springlock
- Griglia frontale magnetica verniciabile
- Abbinamento ideale con il subwoofer ELYSION 8S
- EN 54-24



ELYSION 6CT

Codice (Nero / Bianco)		47328 / 47329
Configurazione	Way	2
Unità basse frequenze	inch	6.5
Unità alte frequenze	inch	0.75
Amplificatore consigliato	W	120
Potenza a lungo termine (IEC)	W	60
Potenza a breve termine (IEC)	W	240
Impedenza	Ω	16
Potenze sel. (@100V)	W	60 / 30 / 15 / 7.5 / Bypass
Risposta in frequenza (@-6dB)	Hz	62 - 20.000
Sensibilità (@1W/1m)	dB	87
SPL massima (cont/peak)	dB	111 / 114
Dispersione nominale	H° x V°	100 conical
Materiale (cabinet/griglia)		ABS / Acciaio
Dimensioni (LxAxP)	mm	Ø323 x 202
Peso	Kg	6.5



ELYSION 4CT

Codice (Nero / Bianco)		47330 / 47331
Configurazione	Way	2
Unità basse frequenze	inch	4
Unità alte frequenze	inch	0.75
Amplificatore consigliato	W	60
Potenza a lungo termine (IEC)	W	30
Potenza a breve termine (IEC)	W	120
Impedenza	Ω	16
Potenze sel. (@100V)	W	30 / 15 / 7.5 / Bypass
Risposta in frequenza (@-6dB)	Hz	70 - 20.000
Sensibilità (@1W/1m)	dB	87
SPL massima (cont/peak)	dB	104 / 107
Dispersione nominale	H° x V°	120 conical
Materiale (cabinet/griglia)		ABS / Acciaio
Dimensioni (LxAxP)	mm	Ø323 x 98
Peso	Kg	3

CSL SERIES

Economica, facile da installare e affidabile, la serie CSL rappresenta la scelta ideale per comunicazioni al pubblico o per musica di sottofondo.

Modelli diversi soddisfano requisiti differenti in termini di installazioni: dimensioni meccaniche, presenza di backcan, configurazione elettroacustica, grado di protezione e materiale (metallo e/o ABS).

CARATTERISTICHE PRINCIPALI

- Configurazione a 2 vie
- Chiara riproduzione del parlato
- Backcan in metallo
- Sistema di montaggio dog ear
- Trasformatore di linea multitap 70V/100V o 8Ω
- Connettore di ingresso a clip a molla



CSL 840TIC

Codice		29418
Configurazione	Way	2
Unità basse frequenze	inch	8
Unità alte frequenze	inch	0.5
Amplificatore consigliato	W	80
Potenza a lungo termine (IEC)	W	40
Potenza a breve termine (IEC)	W	160
Impedenza	Ω	8
Potenze sel.	W	40 / 20 / 10 / 5 / Bypass
Risposta in frequenza (@-6dB)	Hz	90 - 20.000
Sensibilità (@1W/1m)	dB	88
SPL massima (cont/peak)	dB	107 / 110
Dispersione nominale	H° x V°	90 conical
Materiale (cabinet/griglia)		ABS / Metallo
Dimensioni (LxAxP)	mm	Ø270 x 185
Peso	Kg	3.1



CSL 630TIC

Codice		29417
Configurazione	Way	2
Unità basse frequenze	inch	6
Unità alte frequenze	inch	0.5
Amplificatore consigliato	W	60
Potenza a lungo termine (IEC)	W	30
Potenza a breve termine (IEC)	W	120
Impedenza	Ω	8
Potenze sel.	W	30 / 15 / 7.5 / 3.8
Risposta in frequenza (@6dB)	Hz	120 - 20.000
Sensibilità (@1W/1m)	dB	88
SPL massima (cont/peak)	dB	106 / 109
Dispersione nominale	H° x V°	90 conical
Materiale (cabinet/griglia)		ABS / Metallo
Dimensioni (LxAxP)	mm	Ø230 x 150
Peso	Kg	2.3



CSL 520TIC

Codice		29416
Configurazione	Way	2
Unità basse frequenze	inch	5
Unità alte frequenze	inch	0.5
Amplificatore consigliato	W	40
Potenza a lungo termine (IEC)	W	20
Potenza a breve termine (IEC)	W	80
Impedenza	Ω	8
Potenze sel.	W	20 / 10 / 5 / 2.5 / Bypass
Risposta in frequenza (@6dB)	Hz	120 - 20.000
Sensibilità (@1W/1m)	dB	88
SPL massima (cont/peak)	dB	104 / 107
Dispersione nominale	H° x V°	90 conical
Materiale (cabinet/griglia)		ABS / Metallo
Dimensioni (LxAxP)	mm	Ø203 x 145
Peso	Kg	1.7



CSL 106T

- Design del cabinet ultra sottile
- Soluzione entry-level per spazi pubblici
- Cabinet leggero
- Sistema di montaggio con morsetti a molla

Codice		29427
Configurazione	Way	1
Trasduttore fullrange	inch	5
Amplificatore consigliato	W	---
Potenza a lungo termine (IEC)	W	---
Potenza a breve termine (IEC)	W	---
Impedenza	Ω	---
Potenze sel.	W @100V	6 / 3
Risposta in frequenza (@-6dB)	Hz	100 - 15.000
Sensibilità (@1W/1m)	dB	93
SPL massima (cont/peak)	dB	101 / 104
Dispersione nominale	H° x V°	90 conical
Materiale (cabinet/griglia)		ABS / Metallo
Dimensioni (LxAxP)	mm	Ø175 x 60
Peso	Kg	0.5



CSL 606TWP

- Configurazione a 2 vie
- Adatto per riproduzione musicale di sottofondo
- Adatto per ambienti umidi
- Sistema di fissaggio a vite

Cod		29428
Configurazione	Way	2
Unità basse frequenze	inch	5
Unità alte frequenze	inch	1
Amplificatore consigliato	W	---
Potenza a lungo termine (IEC)	W	---
Potenza a breve termine (IEC)	W	---
Impedenza	Ω	---
Potenze sel.	W	20
Risposta in frequenza (@-6dB)	Hz	95 - 20.000
Sensibilità (@1W/1m)	dB	90
SPL massima (cont/peak)	dB	103 / 106
Dispersione nominale	H° x V°	90 conical
Materiale (cabinet/griglia)		ABS
Dimensioni (LxAxP)	mm	Ø167 x 115
Peso	Kg	0.7

MCSL SERIES

La serie da incasso MCSL comprende due modelli con **altoparlanti full-range** da 2.5" e 4". Ideali per applicazioni generiche come musica di sottofondo e annunci vocali. Il modello **TWP** è particolarmente indicato per bagni e **aree da alta umidità**.

La serie MCSL è caratterizzata da un **design ultra-compatto** unito ad una **griglia finemente perforata** che rendono i diffusori esteticamente piacevoli. Inoltre, la serie MCSL è progettata per essere user-friendly tramite un **processo d'installazione semplificato** dal meccanismo con morsetti a molla.



MCSL 006TWP

- Design ultra-compatto
- Cabinet waterproof
- Griglia frontale in ferro verniciata a polvere
- Sistema di montaggio con morsetti a molla

Codice		29426
Configurazione	Way	1
Trasduttore fullrange	inch	4
Amplificatore consigliato	W	---
Potenza a lungo termine (IEC)	W	---
Potenza a breve termine (IEC)	W	---
Impedenza	Ω	---
Potenze sel.	W	6 / 3
Risposta in frequenza (@-6dB)	Hz	160 - 20.000
Sensibilità (@1W/1m)	dB	91
SPL massima (cont/peak)	dB	99 / 102
Dispersione nominale	H° x V°	100 conical
Materiale (cabinet/griglia)		ABS / Metallo
Dimensioni (LxAxP)	mm	Ø140 x 122
Peso	Kg	0.88



MCSL 006TW

- Design ultra-sottile
- Aspetto elegante e moderno
- Cabinet leggero
- Sistema di montaggio con morsetti a molla

Codice		29425
Configurazione	Way	1
Trasduttore fullrange	inch	2.5
Amplificatore consigliato	W	---
Potenza a lungo termine (IEC)	W	---
Potenza a breve termine (IEC)	W	---
Impedenza	Ω	---
Potenze sel.	W	6 / 3
Risposta in frequenza (@-6dB)	Hz	120 - 15.000
Sensibilità (@1W/1m)	dB	87
SPL massima (cont/peak)	dB	95 / 98
Dispersione nominale	H° x V°	120 conical
Materiale (cabinet/griglia)		ABS / Metallo
Dimensioni (LxAxP)	mm	Ø103 x 80
Peso	Kg	0.5

SHADOW

Una gamma completa di diffusori acustici ad **alta efficienza** progettata per riprodurre musica e voce in **condizioni atmosferiche avverse o estreme**, garantendo affidabilità **a lungo termine**.

La serie SHADOW si compone di tre modelli da 5", 8" e 12" ed è realizzata con materiale di prim'ordine, **cabinet** realizzato in **rotomolding** con protezione dai **raggi UV**, staffe e meccaniche in **acciaio inossidabile**.

Inoltre, la **certificazione IP55** rende SHADOW la scelta ideale per una vasta gamma di applicazioni, dagli stadi alle piscine, dalle aree sciistiche ai resort tropicali.

CARATTERISTICHE PRINCIPALI

- Cabinet robusto in PE
- Griglia di protezione water-stop con 3 strati di protezione
- Meccanica in acciaio inossidabile
- IP55

IP55

La serie SHADOW, adatta a qualsiasi condizione atmosferica, garantisce affidabilità a lungo termine per installazioni temporanee e permanenti all'aperto. Questi diffusori rispettano gli standard più severi della classificazione di protezione internazionale IP55. Presentano una finitura standard in colore grigio (RAL 7011).



SHADOW 112CT

Codice		36194
Configurazione	Way	2 coax
Unità basse frequenze	inch	12 - 2.5 vc
Unità alte frequenze	inch	1 - 1.7 vc
Amplificatore consigliato	W	600
Potenza a lungo termine (IEC)	W	300
Potenza a breve termine (IEC)	W	1200
Impedenza	Ω	8
Potenze sel.	W	100 / 200
Risposta in frequenza (@-6dB)	Hz	70 - 20.000
Sensibilità (@1W/1m)	dB	98
SPL massima (cont/peak)	dB	124 / 128
Dispersione nominale	H° x V°	90 x 90
Materiale (cabinet/griglia)		PE + Acciaio inossidabile
Dimensioni (LxAxP)	mm	430 x 430 x 400
Peso	Kg	18.2



SHADOW 108CT

Codice		36193
Configurazione	Way	2 coax
Unità basse frequenze	inch	8 - 2 vc
Unità alte frequenze	inch	1 - 1.4 vc
Amplificatore consigliato	W	450
Potenza a lungo termine (IEC)	W	225
Potenza a breve termine (IEC)	W	900
Impedenza	Ω	8
Potenze sel.	W	50 / 100
Risposta in frequenza (@-6dB)	Hz	80 - 20.000
Sensibilità (@1W/1m)	dB	95
SPL massima (cont/peak)	dB	120 / 124
Dispersione nominale	H° x V°	90 x 90
Materiale (cabinet/griglia)		PE + Acciaio inossidabile
Dimensioni (LxAxP)	mm	285 x 285 x 250
Peso	Kg	10.5



SHADOW 105T

- Design moderno e riproduzione del suono bilanciata
- Cabinet robusto con grado di protezione IP55
- Staffa da parete incorporata in alluminio pressofuso
- Il cavo a 7 conduttori fornisce prese di potenza Hi-Z e Lo-Z

Codice		36192
Configurazione	Way	2
Unità basse frequenze	inch	5 - 1 vc
Unità alte frequenze	inch	1 dome
Amplificatore consigliato	W	120
Potenza a lungo termine (IEC)	W	60
Potenza a breve termine (IEC)	W	240
Impedenza	Ω	8
Potenze sel.	W	15 / 25 / 40 / 50
Risposta in frequenza (@-6dB)	Hz	90 - 20.000
Sensibilità (@1W/1m)	dB	89
SPL massima (cont/peak)	dB	109 / 112
Dispersione nominale	H° x V°	100 x 100
Materiale (cabinet/griglia)		PE + Acciaio inossidabile
Dimensioni (LxAxP)	mm	168 x 222 x 165
Peso	Kg	3,1



GRIGLIA IMPERMEABILE

Il driver eccezionalmente resistente alle intemperie è ulteriormente protetto dalla griglia impermeabile che impedisce agli elementi, solidi o liquidi, di penetrare all'interno del cabinet. Ogni griglia protettiva è una struttura a 3 strati che consiste in un pannello esterno perforato in acciaio inossidabile trattato con una protezione speciale, uno strato centrale in schiuma reticolata e uno strato interno in rete di poliestere idrorepellente, fornendo la massima protezione con una minima attenuazione acustica.



PROTEZIONE DEI CIRCUITI & CABINET MONOBLOCCO

Il cabinet di questi altoparlanti è realizzato in polietilene stampato con tecnologia rotomolding, completamente protetto dai raggi UV, dotato di un supporto a U in acciaio inossidabile per l'installazione fissa. La forma curva aiuta a ridurre le riflessioni acustiche e le onde stazionarie all'interno del cabinet migliorando le prestazioni delle basse frequenze. All'esterno, la forma arrotondata impedisce il ristagno dell'acqua.

DUNE 660

Questo **diffusore acustico da esterni** è progettato per integrarsi facilmente in qualsiasi area o spazio all'aperto come parchi tematici, giardini, terrazze di hotel o resort.

La **dispersione orizzontale a 360°** del diffusore a 2 vie da 6.5" garantisce una **rilassante esperienza sonora**.

La configurazione dell'altoparlante rivolto verso il basso e il robusto cabinet in polietilene proteggono DUNE 660 da polvere e condensa.



DUNE 660

- Riproduzione del suono avvolgente e rilassante
- Configurazione a 2 vie
- Trasformatore di linea multitap 70V/100V o 8Ω
- Dispersione orizzontale a 360°
- IP66

Codice (Marrone / Verde)		47048 / 47049
Configurazione	way	2
Unità basse frequenze	inch	6.5
Unità alte frequenze	inch	1
Amplificatore consigliato	W	120
Potenza a lungo termine (IEC)	W	60
Potenza a breve termine (IEC)	W	240
Impedenza	Ω	8
Potenze sel.	W	60 - 30 - 15 / Bypass
Risposta in frequenza (@-10dB)	Hz	70 - 20.000
Sensibilità (@1W/1m)	dB	79
SPL massima (cont/peak)	dB	96 / 103
Dispersione nominale	H° x V°	omni
Materiale		ABS
Dimensioni (LxAxP)	mm	330 x 552 x 270
Peso	Kg	3.8

CSP 610 TMG/EN

Il diffusore da incasso **CSP 610 TMG/EN** è adatto ad utilizzi navali, piscine e **ambienti sterili** come impianti di produzione farmaceutici, laboratori e sale operatorie.

Il cabinet a ridotto ingombro realizzato in **polipropilene di alta qualità** fornisce una protezione duratura all'esposizione salina e ai raggi UV. Il diffusore è dotato di un altoparlante full-range da 6.5".



CSP 610 TMG/EN

- Adatto per applicazioni marine e in ambienti sterili
- Cabinet compatto e leggero
- Riproduzione del suono bilanciata
- Passaggio cavi di in & thru PG9
- Connettore a terminale a 5-pin

Codice		45891
Configurazione	way	1
Trasduttore fullrange	inch	6.5
Amplificatore consigliato	W	---
Potenza a lungo termine (IEC)	W	---
Potenza a breve termine (IEC)	W	---
Impedenza	Ω	---
Potenze sel.	W	10 / 6 / 3 / 1.5
Risposta in frequenza (@-6dB)	Hz	42 - 25.000
Sensibilità (@1W/1m)	dB	91
SPL massima (cont/peak)	dB	98.2 / 101.2
Dispersione nominale	H° x V°	145 conical
Materiale (cabinet / griglia)		ABS
Dimensioni (LxAxP)	mm	Ø220 x 76
Peso	Kg	1

VERTUS CLA 112S

CLA 112S è il nuovo subwoofer per ambienti esterni **certificato IP55**. L'altoparlante da 12" a lunga escursione è montato verso il basso, all'interno di un elegante cabinet realizzato in alluminio e garantisce una riproduzione delle basse frequenze profonda ed intensa, unendo un'**acustica eccellente** ad un'**estetica piacevole**.

Questo subwoofer si integra in maniera unica in ogni tipologia di venue indoor o outdoor grazie alla finitura **personalizzabile in ogni colore RAL**.

CARATTERISTICHE PRINCIPALI

- Riproduzione di bassi profondi ed intensi
- Prolungata esposizione agli agenti atmosferici
- Finiture personalizzate su richiesta
- Connettore in & thru
- Abbinamento ideale con le serie KEIRON, VERTUS CLA e SHADOW
- IP55



VERTUS CLA 112S

Codice (Nero / Bianco)		46116 / 46115
Configurazione	way	1
Unità basse frequenze	inch	12 - 2.5 vc
Unità alte frequenze	inch	---
Amplificatore consigliato	W	600
Potenza a lungo termine (IEC)	W	300
Potenza a breve termine (IEC)	W	1200
Impedenza	Ω	8
Potenze sel.	W	---
Risposta in frequenza (@-6dB)	Hz	40 - 300
Sensibilità (@1W/1m)	dB	96
SPL massima (cont/peak)	dB	127 / 130
Dispersione nominale	H° x V°	omni
Materiale (cabinet / griglia)		Alluminio
Dimensioni (LxAxP)	mm	400 x 410 x 400
Peso	Kg	25



LIBRA 8S

Questo nuovo elegante subwoofer pendente, realizzato in **compensato di betulla baltica**, può essere realizzato con **finiture personalizzate**.

Il driver da 8" è montato verso il basso all'interno di un cabinet di forma cilindrica dal design minimal.

LIBRA 8S apporta un **suono caldo e naturale**, un'ampia copertura negli ambienti di bassa/media altezza e un'eccellente risposta in frequenza per le applicazioni musicali di background e foreground.

Il sistema di sospensione nasconde hardware e connessioni. La soluzione perfetta per ambienti con complessità di sonorizzazione dovute al riverbero delle pareti.

CARATTERISTICHE PRINCIPALI

- Riproduzione di basse frequenze naturali
- Cabinet di forma cilindrica dal design compatto
- Driver a lunga escursione da 8"
- Cabinet bass-reflex
- Finiture personalizzate su richiesta
- Connettore Euroblock in & thru
- Abbinamento ideale con il pendente LIBRA 5CT



LIBRA 8S

Codice (Nero / Bianco)		46118 / 46117
Configurazione	way	1
Unità basse frequenze	inch	8
Unità alte frequenze	inch	---
Amplificatore consigliato	W	300
Potenza a lungo termine (IEC)	W	150
Potenza a breve termine (IEC)	W	600
Impedenza	Ω	8
Potenze sel.	W	---
Risposta in frequenza (@-6dB)	Hz	42 - 300
Sensibilità (@1W/1m)	dB	89
SPL massima (cont/peak)	dB	114 / 117
Dispersione nominale	H° x V°	omni
Materiale (cabinet / griglia)		Compensato di betulla Baltica / Acciaio
Dimensioni (LxAxP)	mm	Ø326 x 27.4
Peso	Kg	6.1



Esempi di possibili personalizzazioni (in base alla disponibilità)



KEIRON 8S

Dotato di un driver da 8" a lunga escursione in configurazione bass reflex, **KEIRON 8S** è un subwoofer compatto che può essere installato sia a **pavimento** che a **parete**, grazie al supporto dedicato e ai **pedini removibili**.

Realizzato in legno (HDF) verniciato con **finitura antigraffio**, può essere personalizzato in diverse colorazioni. Grazie al **design minimale ed elegante**, KEIRON 8S è particolarmente adatto agli ambienti più ricercati.

CARATTERISTICHE PRINCIPALI

- Riproduzione di bassi morbidi e controllati
- Configurazione bass reflex
- Modalità d'installazione flessibili
- Finiture personalizzate su richiesta
- Connettore Euroblock in & thru
- Abbinamento ideale con KEIRON, VERTUS CLA e la serie PROJECT



KEIRON 8S

Codice (Nero / Bianco)		46385 / 45175
Configurazione	way	1
Unità basse frequenze	inch	8 - 15 vc
Unità alte frequenze	inch	---
Amplificatore consigliato	W	300
Potenza a lungo termine (IEC)	W	150
Potenza a breve termine (IEC)	W	600
Impedenza	Ω	8
Potenze sel.	W	---
Risposta in frequenza (@-6dB)	Hz	42 - 300
Sensibilità (@1W/1m)	dB	89
SPL massima (cont/peak)	dB	114 / 117
Dispersione nominale	H° x V°	omni
Materiale (cabinet / griglia)		HDF
Dimensioni (LxAxP)	mm	390 x 190 x 390
Peso	Kg	8

Accessori correlati



KR-W 8S

Cod. (Nero / Bianco): 45581 / 46182
Supporto in metallo per Keiron 8S



PROJECT 1020SA

PROJECT 1020SA è un **subwoofer attivo** da 10" estremamente compatto, progettato per essere una soluzione **plug and play** per qualsiasi installazione che necessita di contenere i costi.

Questo subwoofer è dotato di un **amplificatore integrato** da 150W, ingressi e uscite stereo con regolazioni e controlli che includono volume, crossover e regolazioni di fase.

CARATTERISTICHE PRINCIPALI

- Riproduzione di bassi caldi
- Uscite stereo XLR con controllo della frequenza low-cut
- Modalità di commutazione auto-standby
- Ingressi bilanciati Stereo XLR/TRS - Ingressi sbilanciati Stereo RCA
- Configurazione bass reflex
- Abbinamento ideale con le serie PROJECT e CSL



PROJECT 1020SA

Codice (Nero / Bianco)		44147 / 44222
Configurazione	way	1
Unità basse frequenze	inch	10
Unità alte frequenze	inch	---
Amplificatore interno	W	150
Potenza a lungo termine (IEC)	W	---
Potenza a breve termine (IEC)	W	---
Impedenza d'ingresso	Ω	10 kΩ balanced / 20 k unbalanced
Potenze sel. (@100V)	W	---
Risposta in frequenza (@-6dB)	Hz	40 - 150
Sensibilità (@1W/1m)	dB	---
SPL massima (cont/peak)	dB	110
Dispersione nominale	H° x V°	360
Materiale (cabinet / griglia)		MDF
Dimensioni (LxAxP)	mm	330 x 367 x 365
Peso	Kg	16

ELYSION 8ST

ELYSION 8S è un **subwoofer da incasso** da 8" per controsoffitti, progettato per estendere la performance delle basse frequenze in diverse applicazioni. Equipaggiato con griglia frontale magnetica verniciabile, sistema di montaggio springlock a molla, gancio di sicurezza e selettore di potenza frontale.

ELYSION 8S è dotato di **trasformatore di linea**, fusibile termico e morsetti ceramica a 5-pin per collegamento in & thru.

La griglia frontale è disponibile nella versione standard con finitura nera o bianca con la possibilità di essere verniciata in qualsiasi colore RAL.

CARATTERISTICHE PRINCIPALI

- Configurazione bass reflex
- Sistema di montaggio rapido
- Griglia frontale verniciabile
- Abbinamento ideale con la serie ELYSION



ELYSION 8ST

Codice (Nero / Bianco)		47332 / 47333
Configurazione	way	1
Unità basse frequenze	inch	8
Unità alte frequenze	inch	---
Amplificatore consigliato	W	200
Potenza a lungo termine (IEC)	W	100
Potenza a breve termine (IEC)	W	400
Impedenza	Ω	8
Potenze sel. (@100V)	W	60 / 30 / 15 / Bypass
Risposta in frequenza (@-6dB)	Hz	28 - 208
Sensibilità (@1W/1m)	dB	90
SPL massima (cont/peak)	dB	113 / 116
Dispersione nominale	H° x V°	360
Materiale (cabinet / griglia)		Acciaio / Acciaio
Dimensioni (LxAxP)	mm	Ø409 x 255
Peso	Kg	10

SOP SERIES

La serie SOP di proiettori sonori ad alta efficienza, basata su un nuovo **driver a doppio cono** da 5.25", garantisce una chiara riproduzione del parlato e della musica di sottofondo.

Il design discreto ed elegante si unisce alla robusta costruzione in ABS classificata **IP66**. Questi proiettori sono la scelta ideale per centri commerciali, stazioni ferroviarie, aree di parcheggio, parchi tematici, ecc.

La serie è composta da due modelli, **mono-direzionale** e **bi-direzionale**, entrambi disponibili nelle versioni bianca e nera, con scatola di giunzione integrata che facilita e velocizza il cablaggio.

CARATTERISTICHE PRINCIPALI

- Scatola di giunzione IP66 con connessione in & thru
- Morsetti in ceramica
- Design elegante e moderno
- Corpo robusto in ABS e griglia in alluminio rivestito



SOP 522T

Codice (Nero / Bianco)		47324 / 47325
Configurazione	way	1
Trasduttore fullrange	inch	2 x 5.25
Amplificatore consigliato	W	---
Potenza a lungo termine (IEC)	W	---
Potenza a breve termine (IEC)	W	---
Impedenza	Ω	500 / 1000 / 2000
Potenze sel. (@100V)	W	20 / 10 / 5
Risposta in frequenza (@-6dB)	Hz	50 - 18.000
Sensibilità (@1W/1m)	dB	90
SPL massima (cont/peak)	dB	103 / 109
Dispersione nominale	H° x V°	2 x 90 conical
Materiale (cabinet/griglia)		ABS / Alluminio
Dimensioni (LxAxP)	mm	280 x 190 x 196
Peso	Kg	2.67



SOP 521T

Codice (Nero / Bianco)		47326 / 47327
Configurazione	way	1
Trasduttore fullrange	inch	5.25
Amplificatore consigliato	W	---
Potenza a lungo termine (IEC)	W	---
Potenza a breve termine (IEC)	W	---
Impedenza	Ω	500 / 1000 / 2000
Potenze sel. (@100V)	W	20 / 10 / 5
Risposta in frequenza (@-6dB)	Hz	50 - 18.000
Sensibilità (@1W/1m)	dB	90
SPL massima (cont/peak)	dB	103 / 109
Dispersione nominale	H° x V°	90 conical
Materiale (cabinet/griglia)		ABS / Alluminio
Dimensioni (LxAxP)	mm	221 x 170 x 166
Peso	Kg	1.56

HS SERIES

Entrambi i proiettori sonori **MSH50T** e **HS50T** presentano un design a tromba, realizzati con materiali robusti e cabinet water-proof, caratterizzati da alta sensibilità e da una ristretta dispersione del suono nello spettro vocale.

Il modello MSH50T a 2 vie fornisce un'estesa risposta in frequenza adatta ad applicazioni musicali e vocali, sia in ambienti interni che esterni come magazzini, parcheggi e piscine.

Il modello HS50T con **tromba in alluminio** è caratterizzato da un'alta affidabilità e un'elevata efficienza nel parlato, risultando adatto per tutti gli ambienti industriali.



MSH 50T

- Configurazione a tromba a 2 vie
- Estesa risposta in frequenza
- Staffa in acciaio inossidabile
- Cabinet in robusto ABS
- Scatola di terminazioni waterproof

Codice		29431
Configurazione	Way	2
Unità basse frequenze	inch	6
Unità alte frequenze	inch	1
Amplificatore consigliato	W	100
Potenza a lungo termine (IEC)	W	50
Potenza a breve termine (IEC)	W	200
Impedenza	Ω	8
Potenze sel.	W	50 / 25 / 12.5 / 9 / 4.5 / 3.5 / Bypass
Risposta in frequenza (@-6dB)	Hz	90 - 20.000
Sensibilità (@1W/1m)	dB	99
SPL massima (cont/peak)	dB	119 / 122
Dispersione nominale	H° x V°	70 x 30
Materiale (cabinet/griglia)		ABS / Acciaio
Dimensioni (LxAxP)	mm	362 x 315 x 300
Peso	Kg	3.9



HS 50T

- Tromba in alluminio verniciato a polvere
- Alta affidabilità
- Elevato SPL
- Staffa in acciaio inossidabile
- Selezione della potenza tramite interruttore rotativo

Codice		29422
Configurazione	Way	1
Trasduttore fullrange	inch	---
Amplificatore consigliato	W	---
Potenza a lungo termine (IEC)	W	---
Potenza a breve termine (IEC)	W	---
Impedenza	Ω	---
Potenze sel.	W	50 / 25
Risposta in frequenza (@-6dB)	Hz	380 - 6.500
Sensibilità (@1W/1m)	dB	109
SPL massima (cont/peak)	dB	129 / 132
Dispersione nominale	H° x V°	60 conical
Materiale (cabinet/griglia)		Alluminio / Acciaio
Dimensioni (LxAxP)	mm	Ø325 x 350
Peso	Kg	2.58

W SERIES

Questa serie di diffusori garantisce una procedura di **installazione rapida e semplice**, permettendo un **risparmio di tempo e costi**.

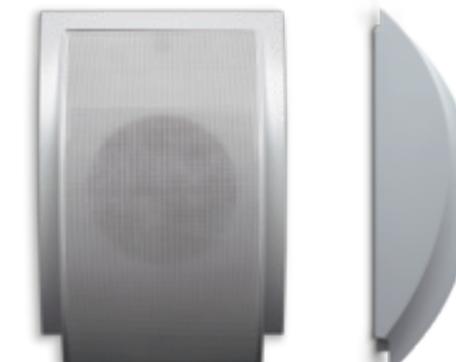
La sua applicazione ideale varia dagli uffici agli edifici scolastici, dove sono necessari annunci chiari e, occasionalmente, musica di sottofondo. **WCS650** è dotato di un driver fullrange da 10W 6.5" alloggiato in un cabinet in ABS, mentre **WSH1006** è dotato di un driver fullrange da 6W 5.5" alloggiato in un cabinet in ABS con griglia in metallo verniciato a polvere.



WCS 650

- Adatto per installazione a soffitto
- Montaggio con morsetti a molla
- Cabinet molto leggero
- Soluzione entry-level

Codice		29470
Configurazione	way	1
Trasduttore fullrange	inch	6.5
Amplificatore consigliato	W	---
Potenza a lungo termine (IEC)	W	---
Potenza a breve termine (IEC)	W	---
Impedenza	Ω	---
Potenze sel.	W	10 / 5 / 2.5
Risposta in frequenza (@-6dB)	Hz	120 - 18.000
Sensibilità (@1W/1m)	dB	93
SPL massima (cont/peak)	dB	103 / 106
Dispersione nominale	H° x V°	150 conical
Materiale (cabinet/griglia)		ABS
Dimensioni (LxAxP)	mm	Ø265 x 85
Peso	Kg	1,16



WSH 1006

- Adatto per installazione a parete
- Montaggio con viti nascoste
- Elevata sensibilità
- Soluzione entry-level

Codice		29419
Configurazione	way	1
Trasduttore fullrange	inch	5.5
Amplificatore consigliato	W	---
Potenza a lungo termine (IEC)	W	---
Potenza a breve termine (IEC)	W	---
Impedenza	Ω	---
Potenze sel.	W	6 / 3
Risposta in frequenza (@-6dB)	Hz	150 - 15.000
Sensibilità (@1W/1m)	dB	98
SPL massima (cont/peak)	dB	106 / 109
Dispersione nominale	H° x V°	120 conical
Materiale (cabinet/griglia)		ABS / Metal
Dimensioni (LxAxP)	mm	210 x 320 x 85
Peso	Kg	1,21



POWER AMPLIFIERS

56 DIGITAL

60 ANALOG

MDA SERIES

La serie di amplificatori MDA4000 collega una **matrice 4x4** con DSP in una piattaforma flessibile in **classe D**.

Soluzione perfetta per installazioni da piccola a media scala, gli amplificatori MDA si prestano perfettamente per diversi tipi di applicazioni multizona, sia in modalità **stand-alone** che **integrati** in un complesso sistema audio.

Questa serie comprende tre modelli a **4 canali** che offrono una potenza totale da 500W a 3000W con uscite configurabili sia in modalità Hi-Z che Low-Z, soddisfacendo tutte le esigenze che le moderne installazioni richiedono, garantendo un'esperienza d'ascolto dinamica e appagante.

Tutti i modelli offrono diversi **ingressi analogici e digitali**, wireless access point integrato, connessione LAN, input programmabili gestibili da remoto.

CARATTERISTICHE PRINCIPALI

- Amplificatore di potenza in classe D a 4 canali altamente affidabile
- Configurazione flessibile dell'uscita degli altoparlanti Hi-Z e Lo-Z
- In/out S/PDIF facilitano la scalabilità del sistema
- Controllo remoto tramite WiFi access point integrato o connessione Ethernet
- L'intuitiva interfaccia utente su browser integrato offre il controllo completo
- L'interfaccia GPIO a 8-pin aggiunge funzionalità standard di controllo remoto
- Valutazione Energy Star®



MDA 4800

Codice		46066
Canali		4x Lo-Z / 2x Hi-Z
Classe amplificatore		Classe D
Potenza in uscita Lo-Z	W	4 x 750W - 4 Ω
Potenza in uscita Hi-Z	W	2 x 1500W - 100V
Ingressi Audio		4 x Line / 1 x SPDIF
Sorgenti Integrate		Noise generator
Uscite Audio		1 x SPDIF
GPIO (IN/OUT)		8-pin
Controlli		Web Browser
Risposta in frequenza	Hz	20 - 20.000
S/N	dB	>106
THD + N	%	<0.05
Alimentazione	V	100-240 (50Hz-60Hz)
Consumo/assorbimento (@230V)	W	700
Dimensioni (LxAxP)	mm	220 x 44 x 320
Peso	Kg	7,4



MDA 4500

Codice		46065
Canali		4x Lo-Z / 2x Hi-Z
Classe amplificatore		Classe D
Potenza in uscita Lo-Z	W	4 x 500W - 4 Ω
Potenza in uscita Hi-Z	W	2 x 1000W - 100V
Ingressi Audio		4 x Line / 1 x SPDIF
Sorgenti Integrate		Noise generator
Uscite Audio		1 x SPDIF
GPIO (IN/OUT)		8-pin
Controlli		Web Browser
Risposta in frequenza	Hz	20 - 20.000
S/N	dB	>106
THD + N	%	<0.05
Alimentazione	V	100-240 (50Hz-60Hz)
Consumo/assorbimento (@230V)	W	700
Dimensioni (LxAxP)	mm	440 x 88 x 320
Peso	Kg	7,4



MDA 4125

Codice		46064
Canali		4x Lo-Z / 2x Hi-Z
Classe Amplificatore		Classe D
Potenza in uscita Lo-Z	W	4 x 125W - 4 Ω
Potenza in uscita Hi-Z	W	2 x 250W - 100V
Ingressi Audio		4 x Line / 1 x SPDIF
Sorgenti Integrate		Noise generator
Uscite Audio		1 x SPDIF
GPIO (IN/OUT)		8-pin
Controlli		Web Browser
Risposta in frequenza	Hz	20 - 20.000
S/N	dB	>106
THD + N	%	<0.05
Alimentazione	V	100 - 240 (50Hz - 60Hz)
Consumo/assorbimento (@230V)	W	150
Dimensioni (LxAxP)	mm	220 x 44 x 320
Peso	Kg	2.2

Accessori Correlati



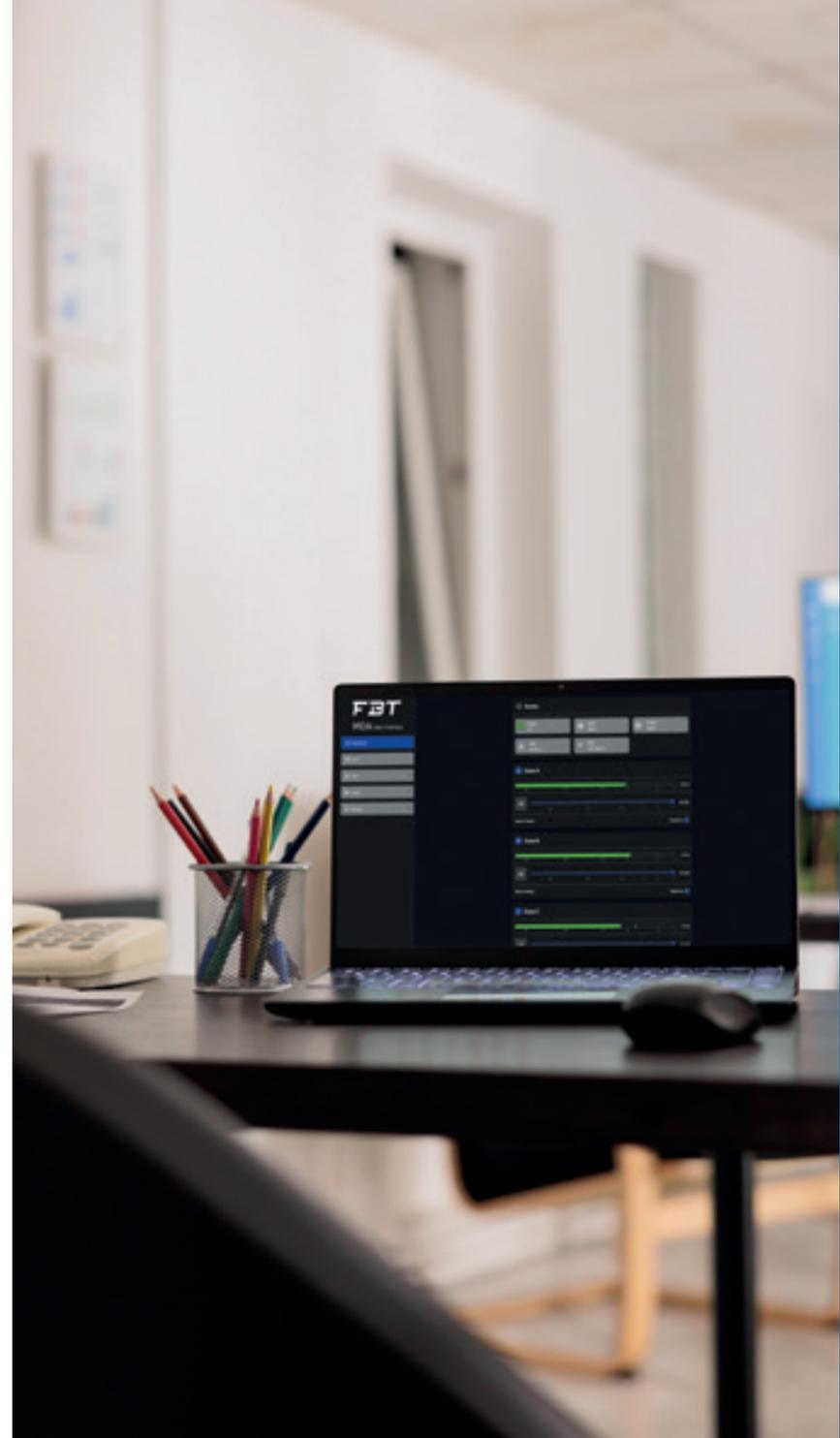
MDA-WM

Cod: 46067
Supporto per montaggio a parete
per MDA4125



MDA-RM

Cod: 460678
supporti per montaggio a rack 19"
per MDA4125



CONNECT, set up and MANAGE

Qualsiasi smartphone, tablet o PC può accedere direttamente all'interfaccia tramite un browser web, facilitando il controllo, la configurazione e il monitoraggio dell'amplificatore. La disponibilità di preset per i diffusori acustici FBT semplificheranno l'installazione e la configurazione degli impianti.

MPA 5480 / 5240 / 5120



MPA SERIES

La serie MPA è stata progettata specificatamente per **applicazioni broadcast** e **musica di sottofondo**. Affidabilità, design minimale e robustezza rendono questi amplificatori la scelta ideale in tutti gli impianti dove la richiesta di prestazioni è limitata dal budget. Disponibili in tre diverse potenze, **120W**, **240W** e **480W**, funzionano tutti sia ad alta impedenza (Hi-Z) che a bassa impedenza (Low-Z) garantendo la stessa qualità. Il pannello frontale dà accesso ai controlli di tono e volume. Se utilizzati in **sistemi di emergenza**, è possibile disabilitare tutti i controlli del pannello frontale (toni e volume) impedendo qualsiasi modifica accidentale dall'impostazione originale garantendo un più alto livello di sicurezza. Una semplice ed economica soluzione.

CARATTERISTICHE PRINCIPALI

- Alimentazione universale AC o DC a 24V
- Uscite a 100/70/50V o 8Ω
- Controlli sul pannello frontale disattivabili per scopi di emergenza
- Facile connessione con le stazioni di chiamata MBT 1101
- Occupa due unità rack da 19"

	MPA 5480	MPA 5240	MPA 5120
Codice	37491	37489	37490
Canali	1 x Lo-Z / 1 x Hi-Z	1 x Lo-Z / 1 x Hi-Z	1 x Lo-Z / 1 x Hi-Z
Classe amplificatore	Classe AB	Classe AB	Classe AB
Potenza in uscita Lo-Z	W 1 x 480W - 8 Ω	1 x 240W - 8 Ω	1 x 120W - 8 Ω
Potenza in uscita Hi-Z	W 1 x 480W - 100V	1 x 240W - 100V	1 x 120W - 100V
Ingressi audio	1 x line / 1 x mic (RJ45) / 1 x Emg/Tel		
Sorgenti Integrate	---	---	---
Uscite audio	1 x line	1 x line	1 x line
GPIO (IN/OUT)	1 x precedence	1 x precedence	1 x precedence
Controlli	Front panel	Front panel	Front panel
Risposta in frequenza	Hz 30 - 20.000	30 - 20.000	30 - 20.000
S/N	dB >75	>75	>75
THD + N	% <1	<1	<1
Alimentazione	V 115 (50Hz-60Hz) / 230 (50Hz-60Hz)		
Consumo/assorbimento (@230V)	W 1160 (@230VAC)	535 (@230VAC)	280 (@230VAC)
Dimensioni (LxAxP)	mm 432 x 88 x 272	432 x 88 x 272	432 x 88 x 272
Peso	Kg 16	11.6	8.6

Accessori correlati



RMK-5000

Cod: 18016
Supporti per montaggio a rack 19"

MXA 1120 / 1060



MXA SERIES

Questi mixer-amplificatori integrati offrono il perfetto mix tra **flessibilità**, **funzionalità** e **convenienza**. Uniscono le funzionalità di base di un mixer con finale di potenza a singolo canale. Progettata per essere versatile ed economica, la serie MXA è composta da due modelli con una potenza di **60W** o **120W** in configurazioni di uscita Hi-Z o Low-Z. Dotati di ingressi mic/line, selezione del programma, controlli di toni e di volume, questi amplificatori sono progettati per essere impiegati in diverse applicazioni, dalla **musica di sottofondo** alle **chiamate** o scopi di **emergenza**. Gli intuitivi controlli del pannello frontale rendono questi amplificatori facili da gestire. Ogni canale di ingresso ha un controllo volume dedicato mentre il controllo principale gestisce il volume master, bassi e alti e interruttore di alimentazione.

CARATTERISTICHE PRINCIPALI

- Ampia gamma di ingressi mic/line
- Alimentazione Phantom disponibile sugli ingressi mic
- Configurazione ingressi tramite micro-interruttori
- Uscite a 100/70/50V o 8Ω
- Facile connessione con le stazioni di chiamata MBT 1101
- Occupa due unità rack da 19"

	MXA 1120	MXA 1060
Codice	37639	37638
Canali	1 x Lo-Z / 1 x Hi-Z	1 x Lo-Z / 1 x Hi-Z
Classe amplificatore	Classe AB	Classe AB
Potenza in uscita Lo-Z	W 1 x 120W - 8 Ω	1 x 60W - 8 Ω
Potenza in uscita Hi-Z	W 1 x 120W - 100V	1 x 60W - 100V
Ingressi audio	2 x mic (1 x VOX) - 1 x mic (RJ45) - 1 x mic/line - 2 x aux - 1 x Emg/Tel	
Sorgenti Integrate	---	---
Uscite audio	1 x line	1 x line
GPIO (IN/OUT)	1 x precedence	1 x precedence
Controlli	Front panel	Front panel
Risposta in frequenza	Hz 40 - 20.000	40 - 20.000
S/N	dB	Mic: 66dB / line: 75dB
THD + N	% <1	<1
Alimentazione	V 120-230 (50Hz-60Hz)	
Consumo/assorbimento (@230V)	W 270	130
Dimensioni (LxAxP)	mm 432 x 88 x 234	432 x 88 x 234
Peso	Kg 9	6.5

Accessori correlati



RMK-5000

Cod: 18016
Supporti per montaggio a rack 19"

MDS 1240 / 1120 / 1060**MDS SERIES**

La serie MDS di amplificatori integrati unisce in un compatto chassis metallico tutto ciò che serve per una **configurazione rapida e facile**. Questa è la soluzione audio ideale per qualsiasi piccola attività commerciale che necessita di un **plug and play** intuitivo senza l'uso di software o configurazioni complesse. Questa serie offre tre modelli di amplificatori monocanale da **60W, 120W e 240W** dotati di **4 ingressi mic/line** e un'uscita line, lettore MP3 e modulo sintonizzatore FM. Tutti gli amplificatori dispongono di uscite in potenza per collegamenti Hi-Z e Low-Z.

CARATTERISTICHE PRINCIPALI

- Sorgenti musicali integrate: USB, SD/MMC e Radio FM
- Pannello frontale di facile utilizzo
- Ampia gamma di ingressi mic/line
- Alimentazione Phantom disponibile sugli ingressi mic
- Connettori in/out per processore audio esterno
- Uscite a 100/70/50V o 4Ω
- Occupa due unità rack da 19"

		MDS 1240	MDS 1120	MDS 1060
Codice		37497	37496	37495
Canali		1 x Lo-Z / 1 x Hi-Z	1 x Lo-Z / 1 x Hi-Z	1 x Lo-Z / 1 x Hi-Z
Classe amplificatore		Classe AB	Classe AB	Classe AB
Potenza in uscita Lo-Z	W	1 x 240W - 4 Ω	1 x 120W - 4 Ω	1 x 60W - 4 Ω
Potenza in uscita Hi-Z	W	1 x 240W - 100V	1 x 120W - 100V	1 x 60W - 100V
Ingressi audio		3 x mic/line - 1 x aux	3 x mic/line - 1 x aux	3 x mic/line - 1 x aux
Sorgenti Integrate		USB - SD - FM	USB - SD - FM	USB - SD - FM
Uscite Audio		1 x line	1 x line	1 x line
GPIO (IN/OUT)		1 x precedence	1 x precedence	1 x precedence
Controlli		Front panel	Front panel	Front panel
Risposta in frequenza	Hz	30 - 18.000	30 - 18.000	30 - 18.000
S/N	dB	80	80	78
THD + N	%	<1	<1	<1
Alimentazione	V	120-230 (50Hz-60Hz)	120-230 (50Hz-60Hz)	120-230 (50Hz-60Hz)
Consumo/assorbimento (@230V)	W	600	300	150
Dimensioni (LxAxP)	mm	432 x 88 x 270	432 x 88 x 270	432 x 88 x 270
Peso	Kg	10.5	8.5	6.2

Accessori Correlati**RMK-5000**

Cod.: 18016
Supporti per montaggio a rack 19"

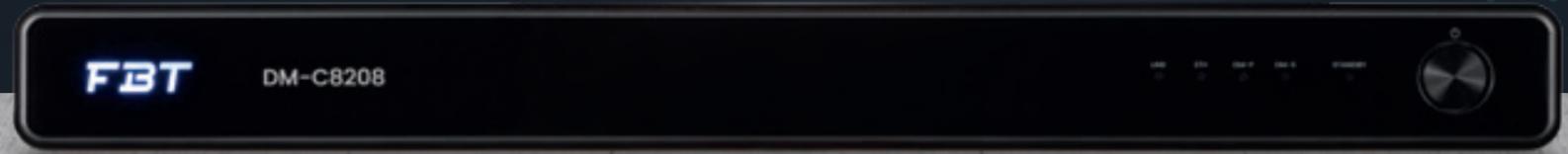
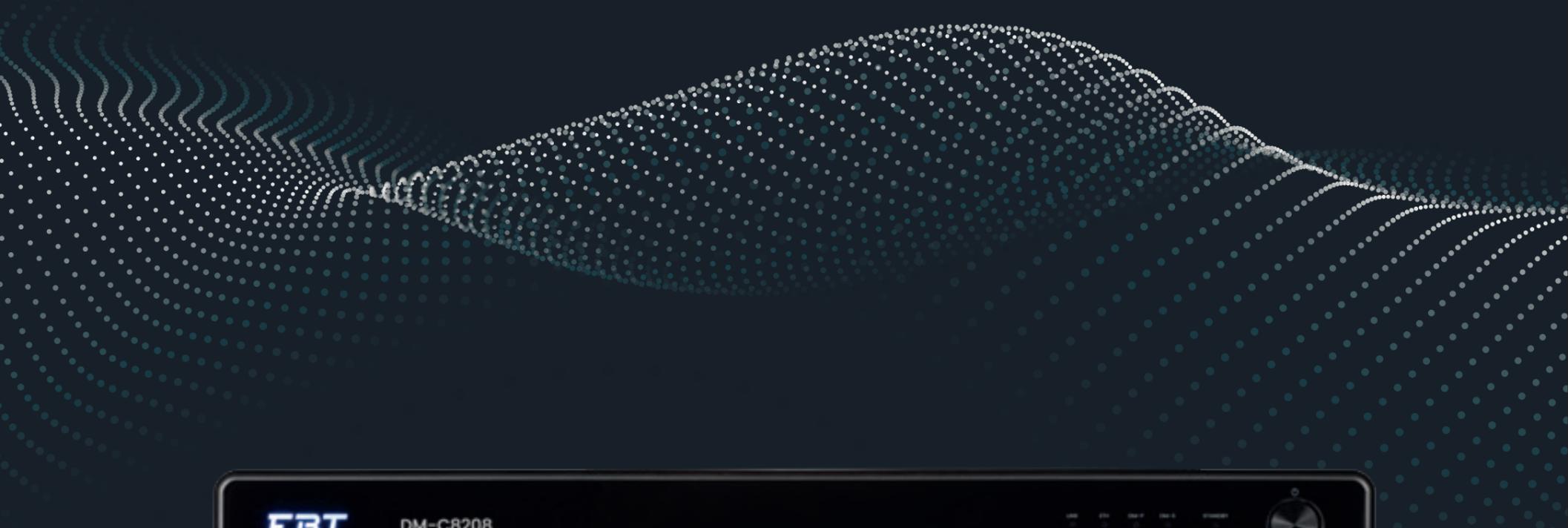
AM 5040**AM 5040**

Con i suoi 40W, questo è il più piccolo dei nostri amplificatori mixer. Particolarmente adatto a piccole installazioni, AM 5040 offre una notevole flessibilità grazie a diversi ingressi e uscite. AM 5040 dispone di due ingressi microfonici, uno sul pannello posteriore ed uno sul frontale, con priorità VOX. Completano la dotazione due ingressi per le sorgenti sonore selezionabili dal pannello frontale. Un ingresso audio per l'emergenza o per il telefono fornisce la funzione VOX.

CARATTERISTICHE PRINCIPALI

- Design compatto e leggero
- Collegamenti flessibili per ingressi mic/line
- Ingresso mic bilanciato (con VOX) sul pannello frontale
- Uscite a 100/70/50V o 8Ω
- Alimentazione AC universale e DC a 24V

Codice		43767
Canali		1 x Lo-Z / 1 x Hi-Z
Classe amplificatore		Classe AB
Potenza in uscita Lo-Z	W	1 x 40W - 8 Ω
Potenza in uscita Hi-Z	W	1x 40W - 100V
Ingressi audio		2 x mic (1 x VOX) - 2 x aux - 1 x Emg/Tel (VOX)
Sorgenti Integrate		---
Uscite Audio		1 x line
GPIO (IN/OUT)		1 x precedence
Controlli		Front panel
Risposta in frequenza	Hz	35 - 20.000
S/N	dB	>61
THD + N	%	<1
Alimentazione	V	115 - 230 (50Hz-60Hz)
Consumo/assorbimento (@230V)	W	100
Dimensioni (LxAxP)	mm	275 x 88 x 230
Peso	Kg	4.2



CONTROL SYSTEMS

- 66 DIGITAL MATRIX
- 68 DIGITAL MIXER
- 69 ANALOG MIXER

DM-8208

Il **DM-8208** Digital Matrix System è stato progettato per essere **flessibile, potente e facile da configurare**, installare e gestire.

Offre una qualità audio su misura per un'ampio range di applicazioni che includono background, foreground e chiamate, il DM-8208 fornisce un controllo completo sulla configurazione audio e il processamento del segnale.

Le **funzioni di base**, come il controllo del volume e la selezione della sorgente all'interno di una zona, possono essere gestite facilmente tramite il pannello di controllo montato a parete, il **DM-P8208**.

Per gli **utenti avanzati** che richiedono il controllo su più zone, è disponibile un'interfaccia grafica utente (GUI) per PC o dispositivi smart. L'unità DM-C8208 può essere controllata tramite Ethernet che ne facilita l'integrazioni con altri dispositivi. Attraverso la postazione microfonica **DM-S8208**, gli utenti possono selezionare zone o gruppi di zone per trasmettere annunci o inviare contenuti musicali.



DM-S8208

Paging Station

- Interfaccia utente di facile utilizzo
- Ingresso musica locale con controllo del volume
- Interruttori per la configurazione di priorità e chiamate
- Fino a 8 stazioni di chiamata per ogni controller DM-C8208

Codice		45810
Ingresso mic		Connettore XLR
Ingresso audio		3.5mm jack
Risposta in frequenza	Hz	Mic: 100 - 15.000 / aux: 20 - 20.000
S/N	dB	Mic >50 - aux >80
THD + N	%	Mic < 0.5 - aux <0.2
Tipo microfono		Electret - cardioide
Indicatori		Led
Controlli		Tastiera
Ingressi Paging		2 x RJ45
Protocollo		RS-485
Alimentazione	V	24 (DC) 500mA (da DM-C8208 o esterna)
Consumo/assorbimento (@24VDC)	W	12
Dimensioni (LxAxP)	mm	264 x 135 x 62
Peso	Kg	1



DMM-P8208

Wall Panel

- Design estetico e compatto
- Selezione del volume e del programma per una singola zona
- Collegamento daisy-chain tramite terminale LINK RJ45
- Ciascun DM-C8208 può controllare fino a 8 pannelli a muro

Codice		45809
Display		LCD
Controlli		Rotary encoder / push button
Protocollo		RS-485
Porte		2 x RJ45
Alimentazione	V	24VDC (by DM-C8208)
Consumo/assorbimento (24VDC)	W	0.5
Dimensioni (LxAxP)	mm	115 x 78 x 17
Peso	Kg	0.1



DM-C8208

Digital Matrix

- Matrice DSP multi-applicazione ad 8 canali audio per una semplice gestione quotidiana
- Controllo remoto flessibile e personalizzabile tramite PC, smartphone o wall panel con GPIO
- Otto ingressi bilanciati per mic/line con alimentazione Phantom
- Funzioni di paging con priorità disponibili con DM-S8208

Codice		45808
Ingressi audio		8 x mic/line
Uscite audio		8 x LINE
Risposta in frequenza	Hz	20 - 20.000
S/N	dN	>80
THD + N	%	<0.01
Crosstalk	dB	>80
GPIO (IN/OUT)		12 in - 6 out
Controlli		Software / App
Ingressi paging		2 x RJ45
Ingressi pannelli remoti		1 x RJ45
Alimentazione	V	100-240V (50Hz-60Hz) 24VDC
Consumo/assorbimento (@230V)	W	45
Dimensioni (LxAxP)	mm	482 x 44 x 300
Peso	Kg	3.5



WP 8008

Pannello controllo remoto

- Due modalità di funzionamento disponibili: master e zona
- Gestione intuitiva dei controlli sul pannello frontale
- Funzionalità di blocco e stand-by
- Richiede un'alimentazione esterna 12VDC

Codice		38929
Display		LCD
Controlli		Rotary encoder with push button
Protocollo		RS-485
Port		Phoenix connectors
Alimentazione		12VDC (150mA)
Consumo/assorbimento (@230V)	V	0.5
Peso	Kg	0.27

DMM 8008

Appositamente progettato per applicazioni commerciali e professionali come sale conferenze, auditorium e luoghi di intrattenimento, il **DMM 8008** è un **Digital Matrix/Mixer** professionale multi-applicazione con ingressi mic/line bilanciati configurabili indipendenti, uscite di linea bilanciate e controlli logici. La comunicazione tra ingressi e uscite nella matrice è ideale per **applicazioni multi-zona** dove il pannello remoto WP 8008 fornisce **doppia funzione di controllo** per zone singole o globali. La funzione di automixing regola automaticamente i livelli di input per facilitare il funzionamento utilizzando NOM o Gain sharing. Il **potente DSP** offre EQ parametrico, filtri crossover, sezione compressore e limitatore di picco, controllo fase e ritardo e otto porte logiche in/out. Ogni ingresso ha una selezione di livello prioritario per la gestione degli annunci di emergenza e dei segnali del microfono. Otto selettori sul pannello frontale consentono impostazioni dell'ingresso microfono, mentre il **software per PC in dotazione** consente la configurazione tramite connessione TCP/IP o USB.

CARATTERISTICHE PRINCIPALI

- Eccellenti prestazioni audio unite ad un potente DSP
- Controllo remoto da PC, pannello a muro o dispositivi di terze parti
- Il pannello frontale e il controllo GPIO semplificano le operazioni giornaliera.
- Funzioni di automixing ottimizzate per conferenze e applicazioni vocali

Codice		38885
Ingressi audio		8 x mic/line
Uscite audio		8 x LINE
Risposta in frequenza	Hz	20 - 20.000
S/N	dB	> 104
THD + N	%	< 0.005
Crosstalk	dB	> 80
GPIO (IN/OUT)		4 IN / 4 OUT
Controlli		Software
Ingressi paging		---
Ingressi pannelli remoti		2 x RJ45
Alimentazione	V	90 - 240V (50Hz - 60Hz)
Consumo/assorbimento (@230V)	W	40
Dimensioni (LxAxP)	mm	482 x 44 x 229
Peso	Kg	3.5



M12X4

Il mixer stereo **M12X4**, dotato di **12 canali**, è perfetto per installazioni compatte ed è indicato per l'uso in scuole, negozi, ristoranti, luoghi di culto e ogni altra applicazione che richiede un'interfaccia di **gestione semplice ed immediata**. Offre quattro ingressi mic/line con controlli di priorità e quattro ingressi stereo per la musica, due uscite stereo con controlli del volume separati e un'uscita stereo dedicata alla registrazione. Gli ingressi per microfono forniscono alimentazione Phantom e un controllo di voce per ottimizzare l'intelligibilità del parlato.

CARATTERISTICHE PRINCIPALI

- Pre-amplificatore microfonico a bassa distorsione con elevato range dinamico
- Connettori di ingresso flessibili
- Interruttori di priorità sugli ingressi mic/line mono
- Canali di uscita left/right con controllo del volume indipendente

Codice		18147
Ingressi mic/line		4 x combo (XLR / 6.3mm Jack)
Ingressi line		8 x RCA (stereo)
Uscite line	W	2 x XLR-M + 2 x RCA (stereo)
Uscita REC	W	2 x RCA (stereo)
Risposta in frequenza	Hz	20 - 20.000
S/N	dB	> 90
THD + N	%	< 0.025
Impedenza	kΩ	2.2 (mic in) - 33 (line in - 22 (stereo in)
Alimentazione phantom	VDC	24
Max livello uscita	dB	22
Indicatori	%	LEDS
Controlli		Pannello frontale / posteriore
Alimentazione	V	100 - 240V (50Hz - 60Hz)
Consumo/assorbimento (@230V)	W	15
Dimensioni (LxAxP)	mm	482 x 44 x 229
Peso	Kg	2.4



MUSIC SOURCES

72 AUDIO STREAMER

73 DUAL CHANNEL PLAYER

4WAVE

4WAVE è un **preamplificatore con streamer di rete** che offre connettività Wi-Fi, LAN e Bluetooth 5.0. Collegando 4WAVE a un sistema stereo esistente, sarà possibile eseguire lo streaming musicale da dispositivi smart, USB, NAS o **servizi di streaming** come Spotify, Tidal e Qobuz in alta risoluzione tramite l'app 4STREAM, AirPlay, Bluetooth o altre app compatibili con terze parti.

Supporta lo streaming di musica ad alta qualità con risoluzione e campionamento fino a 24 bit, 192 kHz. Supporta la decodifica lossless di formati audio come FLAC, APE, WAV.

Aggiungendo più unità si può creare un sistema audio **wireless multi stanza** o **multizona**, offrendo un'esperienza unica di ascolto.

CARATTERISTICHE PRINCIPALI

- Controllabile tramite l'app 4STREAM
- Accesso ai più famosi servizi di streaming, incluse le radio online
- Connettività di rete WiFi e Ethernet
- Bluetooth integrato
- Collegabile ad altri dispositivi 4WAVE per condividere le fonti
- Connessioni versatili in/out tra cui aux in/out e USB
- Telecomando IR



Spotify connect



Wireless



AirPlay



Multi-Room



4WAVE

Codice		47245
Connettività		WAP - ETH - BT - USB
Ingressi audio		1 x aux
Uscite audio		1 x aux
Risposta in frequenza	Hz	20 - 20.000
S/N	dB	>91
THD + N	%	<0.03
Controlli		App / Remote
Indicatori		Leds
Protocolli		AirPlay, DLNA, UpnU, Spotify Connect, Uplay
Frequenza campionamento		Up to 24bit / 192 KHz
Formati audio		FLAC / MP3 / AAC / AAC+ / ALAC / APE / WAV
Alimentazione	V	5VDC - 1A
Dimensioni (LxAxP)	mm	116 x 22,6 x 64
Peso	Kg	0,2

MS02CD3/T

Il lettore **dual channel MS02CD3/T** combina diverse sorgenti in un alloggiamento da 19" da 1U, perfetto per installazioni fisse come pub, negozi, hotel, ristoranti e centri commerciali.

Riproduce suoni da CD audio, schede di memoria SD, MP3 da USB e radio AM/FM. I controlli sono accessibili dal pannello frontale dotato di un display LCD o tramite il telecomando incluso. MS02CD3/T offre due uscite stereo RCA.

Perfetto per **installazioni multizona** poiché la radio FM e il lettore CD possono operare simultaneamente sulle due uscite audio disponibili.

CARATTERISTICHE PRINCIPALI

- Due uscite stereo indipendenti (CD multimediale + AM/FM)
- Riproduce CD, CD-R, CD-R/W, USB, SD/MMC Card, Radio AM/FM
- Controllo flessibile della sorgente tramite pannello frontale o telecomando IR
- Montaggio su rack standard 19"



MS02CD3/T

Codice		27867
Ingressi audio		USB Port - SD/MMC card slot - CD port for disk
FM Tuner	MHz	87.5 - 108
Uscita Line		4 x RCA (stereo CD + FM sections)
Risposta in frequenza	Hz	20 - 20.000
S/N	dB	>70
THD + N	%	<0,1
Livello uscita	dBV	0
Indicatori		2 x LCD + LEDS
Controlli		Pannello frontale + IR Remote
Alimentazione	V	230 (50Hz - 60Hz)
Consumo/assorbimento (@230V)	W	50
Dimensioni (LxAxP)	mm	482 x 44 x 250
Peso	Kg	3,5



CONFERENCE SYSTEMS

76 WIRELESS

78 WIRED

CS4000

Questo **sistema di conferenza wireless** che incorpora le più recenti tecnologie è la scelta ideale per municipi, centri commerciali e tribunali.

Progettato per essere **facile da usare**, per fornire una comunicazione affidabile, chiara e comprensibile e per massimizzare i canali compatibili all'interno di una determinata larghezza di banda, il **CS4000** è composto dal **ricevitore CSU4000**, il **trasmettitore CST4000** e accessori dedicati.

Il circuito logico incorporato offre funzioni di conferenza. Questo sistema di facile utilizzo semplifica le riunioni ed è anche una soluzione ideale per le società di noleggio per le loro configurazioni mobili quotidiane.



CST4000-CHI / CHI2

- Il tempo di ricarica dipende dallo stato delle batterie ricaricabili utilizzate
- LED per indicare lo stato di carica della batteria
- Protezione contro sovraccarico, cortocircuito e scarica completa

Codice		45880 / 45881 + 45882
Sistema		Unità di ricarica per CST4000
Slots		1 / 12
Tempo ricarica	H	≈ 5h (2000mAh batterie ricaricabili)
Tensione ricarica	VDC	12
Indicatori		LEDS
Alimentazione	V	100 - 240 (50Hz - 60Hz)
Consumo/assorbimento (@230V)	W	---
Peso	Kg	CST4000-CHI 0.2 CST4000-CHI2 3.8



CSU4000

- Collegamento in cascata fino a 10 CSU4000 senza bisogno di splitter aggiuntivi
- Tecnologia REMOSET per la sincronizzazione tra ricevitore e trasmettitore
- Alimentazione per booster di antenna
- Modalità conferenza: override, priorità e aperta

Codice		45878
Sistema		Ricevitore UHF Diversity a 4-canali
Range di frequenza	MHz	470 - 694
Risposta in frequenza	Hz	80 - 16.000
S/N	dB	> 105dB
THD + N		< 0.6 @1KHz
Ingressi audio		1 x Link (8-pin mini-DIN)
Uscite audio		1 x Link (8-pin mini-DIN) / 4 x Canali (XLR-M) 1 x Mix (XLR-M) / 1 x Mix (6.3mm Jack)
Antenna IN/OUT		2 x BNC (+ DC12V/100mA) / 2 x Link
Uscite di controllo		5-pin / + 5VDC
Indicatori		LCD + LEDS
Controlli		Pannello frontale
Montaggio		Stand alone / 19"rack
Alimentazione		100 - 240 (50Hz-60Hz)
Consumo/assorbimento (@230V)		20
Dimensioni (LxAxP)	mm	485 x 45 x 260
Peso	Kg	2.4



CST4000

- Asta flessibile da 400mm, rimovibile
- LCD per l'indicazione di gruppo/canale, livello audio e stato della batteria
- Potenza di trasmissione selezionabile
- Funzione di priorità per il relatore
- Spegnimento automatico

Codice		45879
Sistema		Postazione microfonica UHF
Range di frequenza	MHz	470 - 694
Risposta in frequenza	Hz	60 - 16.000
Microfono		Electret super-cardioide
Lunghezza flessibile	mm	400
Potenza di trasmissione	mW	10 / 50
Autonomia	H	≈ 25
Connettore mic		4-pole mini XLR
Indicatori		LCD + LEDS
Controlli		Pannello frontale
Alimentazione		UM3, AA x 2 (supporta batterie ricaricabili)
Consumo/assorbimento (@230V)		---
Peso	Kg	0.72

CS2000

Il sistema cablato per conferenze **CS2000** è stato progettato per essere **facile da usare** e per offrire una **comunicazione affidabile**, chiara e intelligibile, al fine di migliorare significativamente l'esperienza delle riunioni.

È composto dall'unità di controllo **CSU2000**, dall'unità microfonica del delegato **CSD2000**, dall'unità microfonica del relatore **CSC2000** e da accessori dedicati all'espansione del sistema.

Questo sistema di conferenza cablato è dotato di tecnologia di automixing intelligente, fornendo una soluzione chiavi in mano per l'installazione rapida e **plug-and-play**.

È ideale per riunioni di piccole e medie dimensioni che cercano versatilità in una **soluzione economica** per i municipi, i centri commerciali locali e i tribunali.



CSU2000

- Fino a 50 unità delegato/relatore (fino a 150 utilizzando espansioni EXS-1, EXM-1)
- Funzione di registrazione MP3 integrata tramite chiavetta USB
- Monitor audio integrato
- Display LCD per la configurazione e la visualizzazione della modalità di funzionamento
- Gestione user-friendly

Codice		45887
Sistema		Unità di controllo e registrazione
Risposta in frequenza	Hz	35 - 20.000
S/N	dB	> 70dB (A)
THD + N	%	< 0.06 @1kHz
Ingressi Audio		1 x Tel (RCA) - 1 x insert (RCA) 1 x Rec (RCA) - 1 x line (RCA) 1 x Mic (XLR-F)
Uscite audio		1 x Tel (RCA) - 1 x insert (RCA) 1 x Rec (RCA) - 1 x line (RCA) 1 x Headphone (3.5mm Jack)
Connettori postazione delegato/presidente		2 x 7-pole DIN
Registrazione		USB3.0 32GByte
Indicatori		LCD + LEDs
Controlli		Front Panels
Montaggio		Stand alone
Alimentazione	V	100 - 240 (50Hz - 60Hz)
Consumo/assorbimento (@230V)	W	90
Dimensioni (LxAxP)	mm	360 x 90 x 150
Peso	Kg	1,8



CSC2000 / CSD2000

- Installazione semplice e veloce
- Indicatore di on/off del microfono
- Monitor audio integrato
- Tasto priorità configurabile
- Gestione user-friendly

Codice (CSC2000 / CSD2000)		45888 / 45889
Sistema		Postazione microfonica presidente/delegato
Tipo microfono		Electret. cardioide
Risposta in frequenza (mic)	Hz	50 - 18.000
SPL massima	dB	125
Lunghezza	mm	400
Connettore ingresso		2m di cavo terminato con connettore DIN 7 poli maschio
Connettore uscita		DIN 7 poli femmina
Uscita cuffie		2 x 3.5mm jack with volume control
Indicatori		LEDs
Controlli		Tasto microfono on/off . tasto priorità (solo presidente)
Alimentazione	V	By CSU2000
Consumo/assorbimento (@230V)	W	---
Peso	Kg	1,2

Accessori correlati



EXS-1
Cod: 37647
Kit espansione slave



EXM-1
Cod: 37646
Kit espansione master



UHF MICROPHONE SYSTEMS

- 82 U9000
- 84 U8000
- 86 ACCESSORIES

U9000

Scalabilità, affidabilità e facilità di installazione. Il sistema **U9000** offre una **tecnologia wireless multicanale** di ultima generazione.

Progettato per installazioni professionali e per chiunque necessiti di prestazioni elevate in spazi limitati.

Composta dai modelli **DRU9004**, **THU9000**, **TBU9000** e **ABU9000**, questa serie offre una vasta gamma di opzioni per soddisfare le esigenze di qualsiasi applicazione. Disponibile in versione **mono** e **dual-channel**.



DRU9004

- Ricevitore ultra compatto a 4 canali alloggiabile in una unità rack 19"
- Uscita RF e tensione di rete per un collegamento a cascata
- Alimentazione per antenna booster opzionale
- Funzione di scansione automatica
- Uscite mic/line indipendenti per canale e mixate

Codice		45883
Sistema		Ricevitore UHF Diversity a 4-canali
Range di frequenza	MHz	470 - 694
Risposta in frequenza	Hz	50 - 18.000
S/N	dB	> 106dB
THD + N	%	< 0.5 @1KHz
Uscite audio		4 x Canali (XLR-M) - 1 x MIX (XLR-M) - 1 x MIX (6.3mm Jack)
Antenna IN/OUT		2 x BNC (+ DC12V/100mA) + 2 x LINK
Indicatori		LCD + LEDs
Controlli		Pannello frontale
Montaggio		Stand alone / 19" rack
Alimentazione	V	100 - 240 (50Hz - 60Hz)
Consumo/assorbimento (@230V)	W	30
Dimensioni (LxAxP)	mm	485 x 45 x 260
Peso	Kg	3



THU9000

- Realizzato in lega di alluminio
- Tecnologia REMOSET per la sincronizzazione ricevitore/trasmittente
- Funzioni lock e mute
- Display a 4 livelli
- Potenza di trasmissione regolabile



TBU9000

- Adatto per l'uso con microfoni dotati di connettore mini XLR a 4-pin
- Tecnologia REMOSET per la sincronizzazione ricevitore/trasmittente
- Funzioni lock e mute
- Caratteristiche del display a 6 livelli
- Potenza di trasmissione regolabile

		THU9000	TBU9000
Codice		45884	45885
Sistema		Trasmittitore a mano UHF	Trasmittitore body-pack UHF
Range di frequenza	MHz	470 - 694	470 - 694
Spurious emissions	dBc	<- 50	<- 50
Risposta in frequenza	Hz	50 - 18.000	50 - 18.000
Tipo microfono		Electret. cardioide	CM501 / CX504 (non incluso)
Potenza di trasmissione	mW	10 / 50	10 / 50
Tempo di operatività	H	≈ 20	≈ 20
Connettore di ingresso mic		---	4-pin mini XLR
Indicatori		LCD + LEDs	LCD + LEDs
Controlli		A bordo	A bordo
Alimentazione	V	UM3. AA x 2	UM3. AA x 2
Consumo/assorbimento (@230V)	W	---	---
Peso	Kg	0,255	0,075

U8000

La serie **U8000** è composta dai modelli **DRU8002**, **DRU8001**, **THU8000** e **TBU8000**, tutti progettati per soddisfare esigenze aziendali specifiche.

Il nuovo sistema U8000 è disponibile nelle versioni a **singolo** o **doppio canale**, con prestazioni e affidabilità progettate per semplificare le attività aziendali. I ricevitori DRU8000 e DRU8001 hanno un design compatto e sono facili da usare con il modello di trasmettitore portatile **THU8000**, offrendo un mix perfetto di convenienza e prestazioni. Il trasmettitore body-pack **TBU8000** completa la gamma e può essere utilizzato con le cuffie CX-504 e CM-501 e i microfoni archetto e lavalier.



THU8000

- Design speciale per ridurre il rumore, structure-borne noise e ritorno
- Tecnologia REMOSET per la sincronizzazione ricevitore/trasmettitore
- Funzioni lock e mute
- Sensibilità e potenza di trasmissione regolabili
- Segnalazione batteria scarica

Codice		45875
Sistema		Trasmettitore a mano UHF
Range di frequenza	MHz	470 - 694
Emissioni spurie	dBc	<- 50
Risposta in frequenza	Hz	60 -1 5.000
Tipo microfono		Dinamico. cardioide
Potenza di trasmissione	mW	10 / 50
Tempo di operatività	H	≈ 30
Connettore di ingresso mic		---
Indicatori		Led
Controlli		A bordo
Alimentazione	V	UM3. AA x 2
Consumo/assorbimento (@230V)		---
Peso	Kg	0.235



TBU8000

- Adatto per l'uso con microfoni dotati di connettore mini XLR a 4-pin
- Tecnologia REMOSET per la sincronizzazione ricevitore/trasmettitore
- Funzioni lock e mute
- Sensibilità e potenza di trasmissione regolabili
- Segnalazione batteria scarica

Codice		45876
Sistema		Trasmettitore body-pack UHF
Range di frequenza	MHz	470 - 694
Emissioni spurie	dBc	<- 50
Risposta in frequenza	Hz	60 - 15.000
Tipo microfono		CM501 / CX504 (non incluso)
Potenza di trasmissione	mW	10 / 50
Tempo di operatività	H	≈ 30
Connettore di ingresso mic		4-pin mini XLR
Indicatori		LCD + LEDs
Controlli		A bordo
Alimentazione	V	UM3. AA x 2
Consumo/assorbimento (@230V)		---
Peso	Kg	0.70



DRU8001

- Regolazione squelch
- Antenne fisse
- Funzione di scansione automatica
- Display retroilluminato con indicazioni di stato

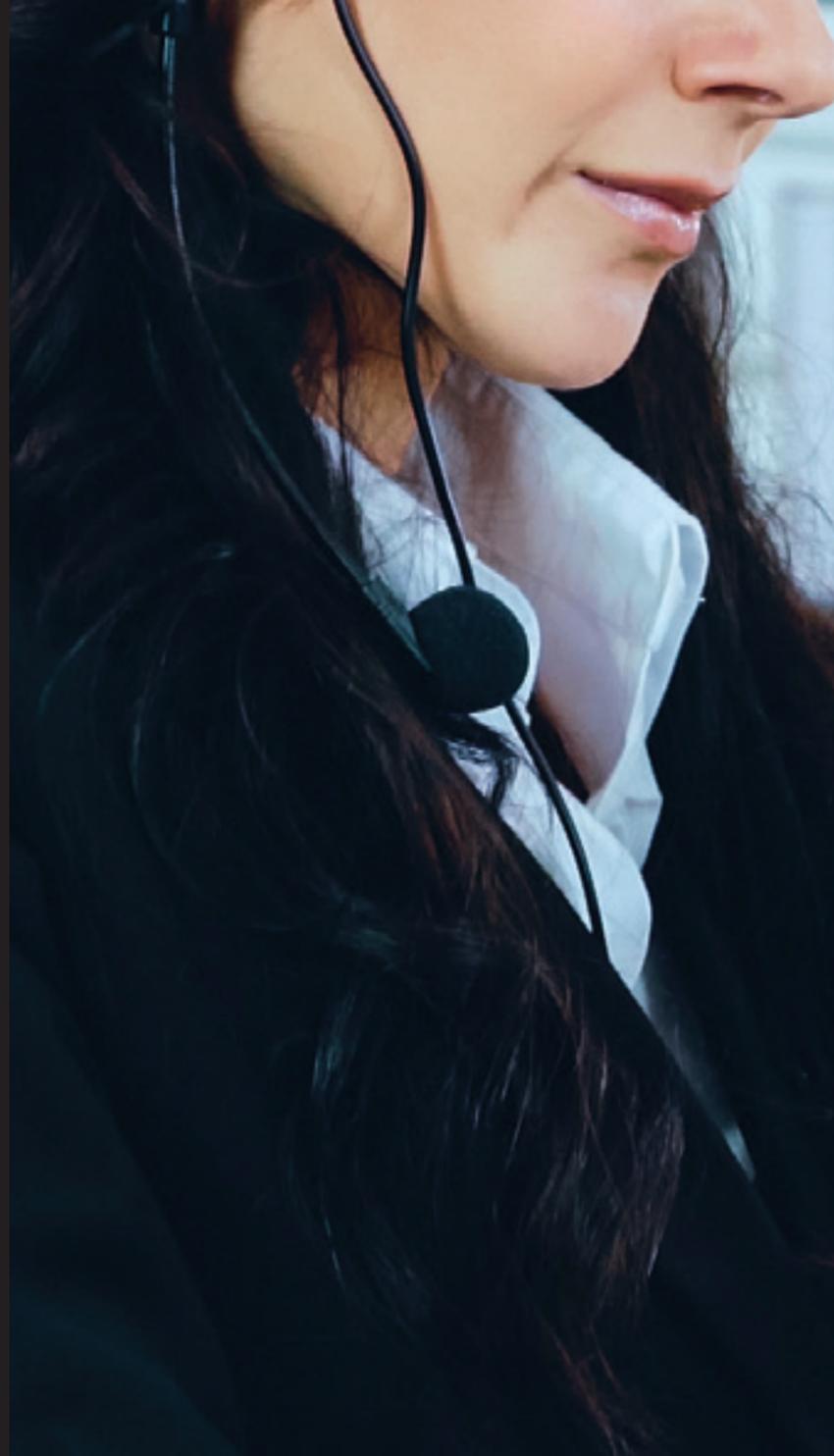
		DRU8001 - DRU8002
Codice		45874 - 45877
Sistema		Ricevitore UHF diversity a singolo canale/doppio canale
Range di frequenza	MHz	470 - 694
Risposta in frequenza	Hz	50 - 16.000
S/N	dB	> 105dB
THD + N	%	< 0.6 @1KHz
Uscite audio		DRU8001: 2 (1 x XLR-M . 1 x 6.3mm Jack) / DRU8002: 4 (2 x XLR-M . 2 x 6.3mm Jack)
Antenna in		2 x BNC (+ DC12V / 100mA) solo per DRU8002
Indicatori		LCD + LEDs
Controlli		Pannello frontale
Montaggio		Stand alone
Alimentazione	V	12 - 15 (DC)
Consumo/assorbimento (@230V)	mA	300 / 500
Dimensioni (LxAxP)	mm	212 x 38 x 144
Peso	Kg	DRU8001: 0.470 - DRU8002: 0.590



DRU8002

- Squelch con tono pilota e mute del rumore
- Antenne rimovibili (connessione BNC)
- Alimentazione per booster di antenna opzionale
- Funzione di scansione automatica
- Display retroilluminato con indicazioni di stato

U8000-U9000 ACCESSORI



CM-501

- Caratteristica cardioide, adatto per applicazioni educational e conference
- Clip integrata
- Protezione antipop

Codice		27497
Sistema		Microfono Lavalier
Tipo microfono		Cardioide - Electret
Risposta in frequenza	Hz	100 - 15.000
Sensibilità	dB	-60dB @ 1KHz
SPL massima	dB	130
Impedenza	kΩ	2.2
Connettori		4-pin mini XLR
Peso	Kg	0.021



CX-504

- Il design ergonomico garantisce comodità
- Caratteristica cardioide
- Protezione antipop

Codice		27498
Sistema		Microfono ad archetto
Tipo microfono		Cardioide- Electret
Risposta in frequenza	Hz	30 - 18.000
Sensibilità	dB	-68dB @ 1KHz
SPL massima	dB	130
Impedenza	kΩ	2.2
Connettori		4-pin mini XLR
Peso	Kg	0.056



ABU9000

- Alimentazione tramite i ricevitori DRU9000/DRU8000
- Alimentazione in cascata fino a 2 ABU9000
- Può essere montato a parete o su supporto con filettatura da 16mm
- Antenna esclusa

Codice		45886
Sistema		Antenna Booster
Range di frequenza	MHz	470 - 694
Antenna gain	dB	10
Copertura	°	360
Indicatori		LED
Montaggio		Braccio a muro o 16mm stand (escluso)
Alimentazione	V	8 - 12 (DC)
Peso	Kg	0.175

WIRED MICROPHONES

90 HAND-HELD

91 BOUNDARY

92 GOOSENECK AND BASES

MD-S1000 SERIES

Una serie di microfoni a mano dedicati ad un'ampia gamma di applicazioni, dall'uso in presentazioni alle esibizioni vocali. La serie comprende due modelli, **MD-S1100** e **MD-S1300**, entrambi progettati per **ridurre il feedback acustico e il rumore**. MD-S1100 è dotato di una capsula microfonica dinamica con caratteristica **cardioide**, mentre MD-S1300 presenta una capsula microfonica **ipercardiode**, che offre una riproduzione vocale di alta qualità e bassa distorsione, ideale per esibizioni vocali professionali.



MD-S 1100

- Costruzione meccanica resistente
- Direzionalità cardioide uniforme
- Risposta in frequenza ottimizzata per speech e paging
- Filtro anti-pop e anti-vento
- Interruttore on/off integrato

Codice		10040
Sistema		Microfono a mano dinamico
Direttività		Cardioide
Risposta in frequenza	Hz	80 - 13.000
Sensibilità	dBV/Pa	-75 @ 1kHz
Impedenza	Ω	500
Connettori		XLR-M
Controlli		on/off switch
Materiale		Corpo in zinco pressofuso
Montaggio		Adattatore per montaggio su supporto non fornito
Peso	Kg	0.235



MD-S 1300

- Costruzione meccanica resistente
- Direzionalità ipercardiode uniforme
- Risposta in frequenza ottimizzata per esibizioni vocali
- Filtro anti-pop e anti-vento
- Interruttore on/off integrato

Codice		10042
Sistema		Microfono a mano dinamico
Direttività		Iper cardioide
Risposta in frequenza	Hz	50 - 18.000
Sensibilità	dBV/Pa	-72 @ 1kHz
Impedenza	Ω	250
Connettori		XLR-M
Controlli		on/off switch
Materiale		Corpo in zinco pressofuso
Montaggio		Adattatore per montaggio su supporto non fornito
Peso	Kg	0.415

CM-601

Il microfono panoramico CM-601 è progettato per applicazioni vocali in ambienti quali sale riunioni, sale conferenze e luoghi di culto. Grazie alla direttività emisferica, fornisce un suono uniforme nella parte anteriore e respinge i suoni indesiderati dalla parte posteriore. Dispone di un pulsante configurabile e di un LED di stato. La sospensione elastica della capsula riduce i rumori strutturali di tipo impattivo.



CM 601

- Filtro low-cut (80 Hz/120 Hz)
- Pulsante configurabile (PTT, PTM o commutatore)
- Compatto, robusto e resistente agli shock
- Sospensione elastica a cartuccia per evitare rumori strutturali e rumore da impatto
- Cavo di 8m con jack mini XLR
- Possibilità di montaggio a parete

Codice		27516
Sistema		Micorfono panoramico electret
Direttività		Emisferico
Risposta in frequenza	Hz	30 - 12.000
Sensibilità	dBV/Pa	-53 @ 1kHz
Impedenza	Ω	100
SPL massima	dB	125
S/N	dB	67
Phantom	VDC	12 - 52
Connettori		3P mini XLR-m
Controlli		Tasto on/off configurabile
Materiale		Corpo in metallo pressofuso
Montaggio		---
Peso	Kg	0.300

GM SERIES

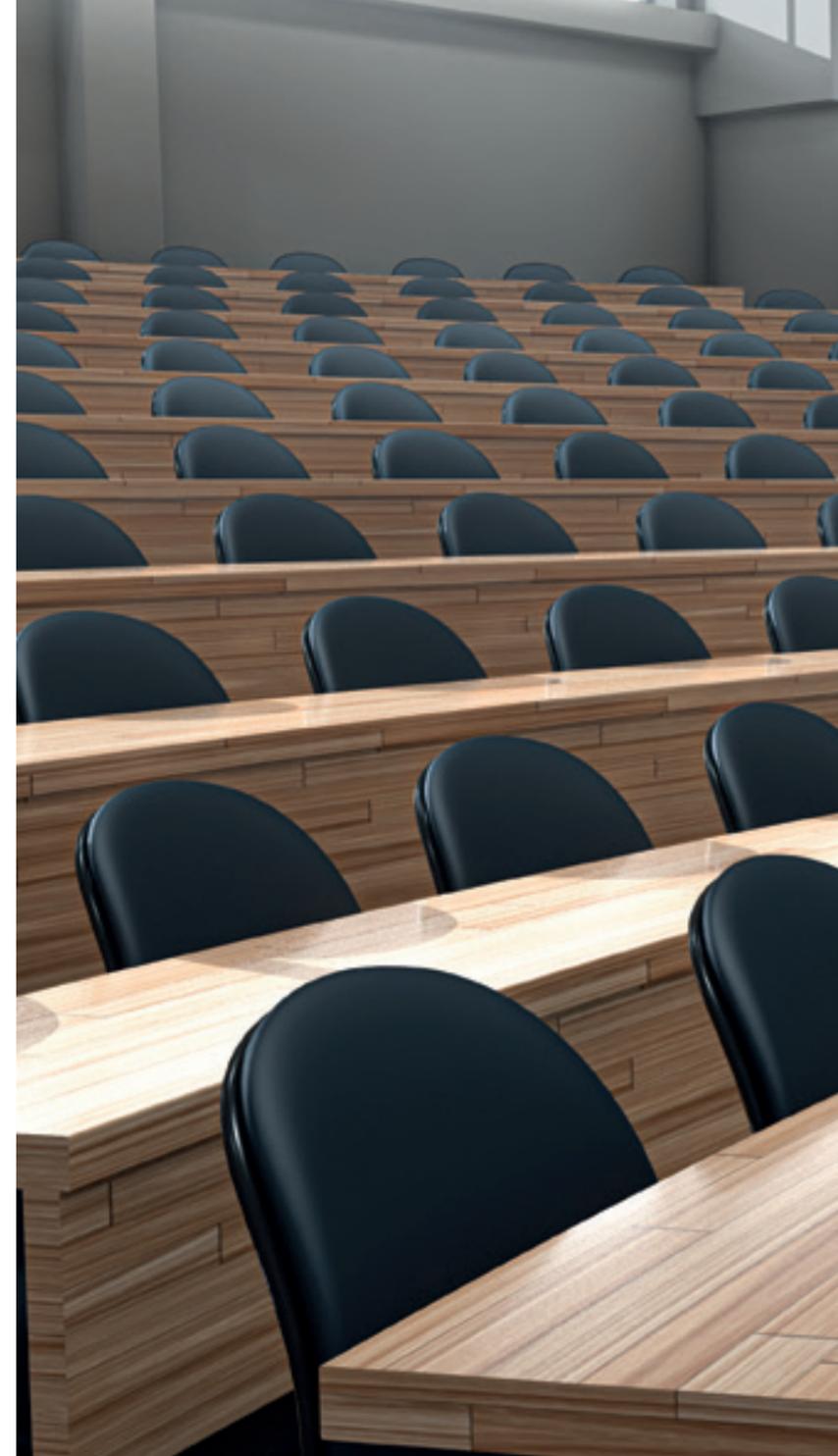
La serie GM di microfoni a collo d'oca è disponibile in **tre lunghezze diverse**. Con un modello polare supercardioide e una **risposta in frequenza naturale**, è la scelta ideale per riunioni, sale conferenze e luoghi di culto. La serie offre una **bassa sensibilità al feedback acustico**, affidabilità e costruzione di alta qualità per garantirne la **longevità**. Il connettore XLR maschio a 3-pin integrato permette una facile installazione sulla base del modello ST5050 o su una piastra di collegamento antiurto.

CARATTERISTICHE PRINCIPALI

- Connettore XLR maschio a 3-pin
- Ridotta sensibilità al feedback acustico
- LED per indicare lo stato di funzionamento
- Protezione antipop



		GM-5206L	GM-5212L	GM-5218L
Codice		27515	27514	27513
Caratteristiche		microfono collo d'oca tipo electret	microfono collo d'oca tipo electret	microfono collo d'oca tipo electret
Direttività		Super Cardioide	Super Cardioide	Super Cardioide
Risposta in frequenza	kHz	80 - 18.000	80 - 18.000	80 - 18.000
Sensibilità	dB	-61 @1kHz	-61 @1kHz	-61 @1kHz
Impedenza	Ω	220	220	220
SPL massima	dB	125	125	125
Phantom	Vdc	36 - 52	36 - 52	36 - 52
Connettori		XLR-M	XLR-M	XLR-M
Indicatori		LED	LED	LED
Materiale		Flessibile in metallo	Flessibile in metallo	Flessibile in metallo
Peso	Kg	0.145	0.165	0.185



ST5050

ST5050 è una base microfonica multiapplicazione **adatta a tutti i tipi di microfoni flessibili**, sia a condensatore che dinamici i quali possono essere montati rapidamente utilizzando un connettore femmina XLR integrato nella **robusta base in metallo pressofuso**. ST5050 è il complemento ideale della serie di microfoni flessibili GM.



CARATTERISTICHE PRINCIPALI

- Pulsante di attivazione configurabile tramite switch
- Costruzione antiscivolo con ridotta trasmissione di rumori impattivi
- L'interruttore di selezione tipologia microfono
- Adatta per tutti i tipo di microfoni, sia a condensatore che dinamici

Codice		27499
Sistema		Base microfonica universale
Risposta in frequenza	Hz	20 - 20.000
Connettore mic		XLR-F
Connettore out		XLR-M
Phantom	VDC	9 - 52 o tramite batterie
Batteria	VDC	9
Consumo	mA	2.07 mA (BAL), 1.34 mA (UNBAL)
Indicatori		LED
Controlli		on/off - mic selection - switch mode
Materiale		Corpo in metallo pressofuso
Peso	Kg	0.82

MBT1101

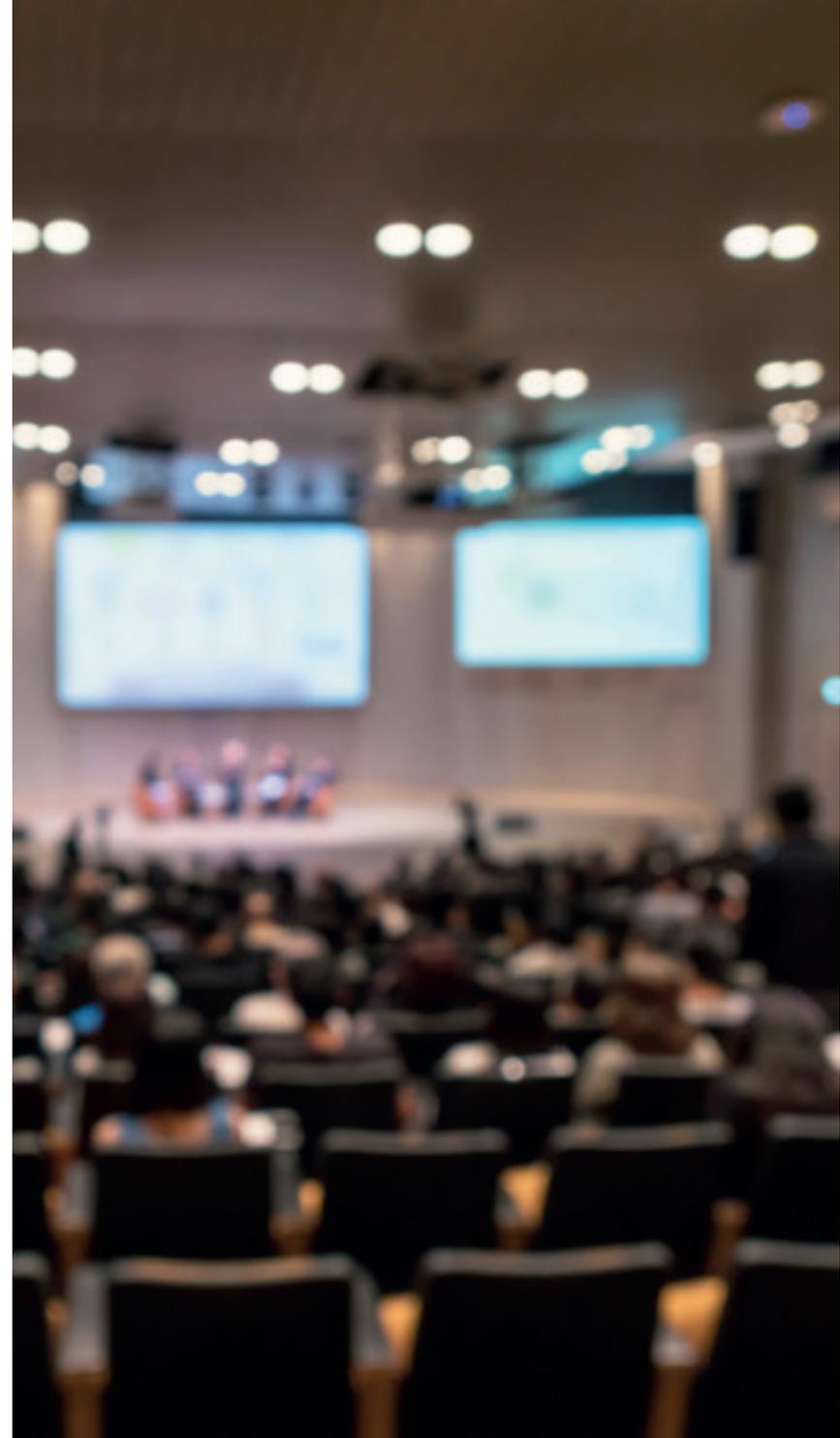
La **base microfonica preamplificata MBT1101** è dotata di una **capsula microfonica di tipo electret montata su un microfono flessibile**. Garantisce una **rapida installazione** ed un **semplice utilizzo quotidiano** in combinazione con le serie di amplificatori MPA e MXA, offrendo una **soluzione economica** alle installazioni che richiedono una comunicazione al pubblico efficace, in strutture tipo magazzini o punti vendita. MBT1101 può essere utilizzato in modalità combinata o interbloccata, la quale permette di attivare una stazione alla volta. Il livello del segnale microfonico e i toni dei campanelli possono essere regolati tramite il pannello posteriore



CARATTERISTICHE PRINCIPALI

- Pulsante PTT (Push-To-Talk) o lock con indicatore LED
- Livelli di sensibilità e suono regolabili
- Limiter dinamico integrato
- Modalità di mixing e interblocco configurabile

Codice		37739
Sistema		Base microfonica pre-amplificata
Risposta in frequenza	Hz	100 - 15.000
Livello audio in uscita	V	1.2 (RMS- Balanced)
Connettori		2 x RJ45
Indicatori		LED
Controlli		PTT-LOCK
Alimentazione	VDC	12 - 24 attraverso RJ45
Consumo	mA	45 - 60
Materiale		Base in ABS
Peso	Kg	0.600



MB-T6400S

Postazione microfonica da tavolo **semplice** ed **essenziale**, ideale per annunci in spazi commerciali come magazzini, fabbriche e punti vendita. Offre un'elevata **robustezza** e **affidabilità** anche per l'uso in ambienti industriali. È dotata di una **capsula microfonica dinamica cardioide** con un **interruttore push to lock**. MB-T6400S viene fornita con un cavo di 5m che termina con un connettore XLR maschio più due conduttori per l'attivazione della priorità.



CARATTERISTICHE PRINCIPALI

- Facile da usare e plug and play
- Asta flessibile montata su una base in zinco pressofuso
- Ridotta sensibilità ai rumori impattivi
- Include un cavo di 5 m terminato con connettore XLR-M

Codice		28840
Sistema		Base da tavolo con microfono dinamico
Direttività		Cardioide
Risposta in frequenza	Hz	100 - 16.000
Sensibilità	dBV/Pa	-79 @ 1KHz
Impedenza	Ω	350
Connettori		XLR-M
Controlli		Tasto on/off con ritenuta
Materiale		Corpo in zinco pressofuso
Peso	Kg	2

BF-T5043S

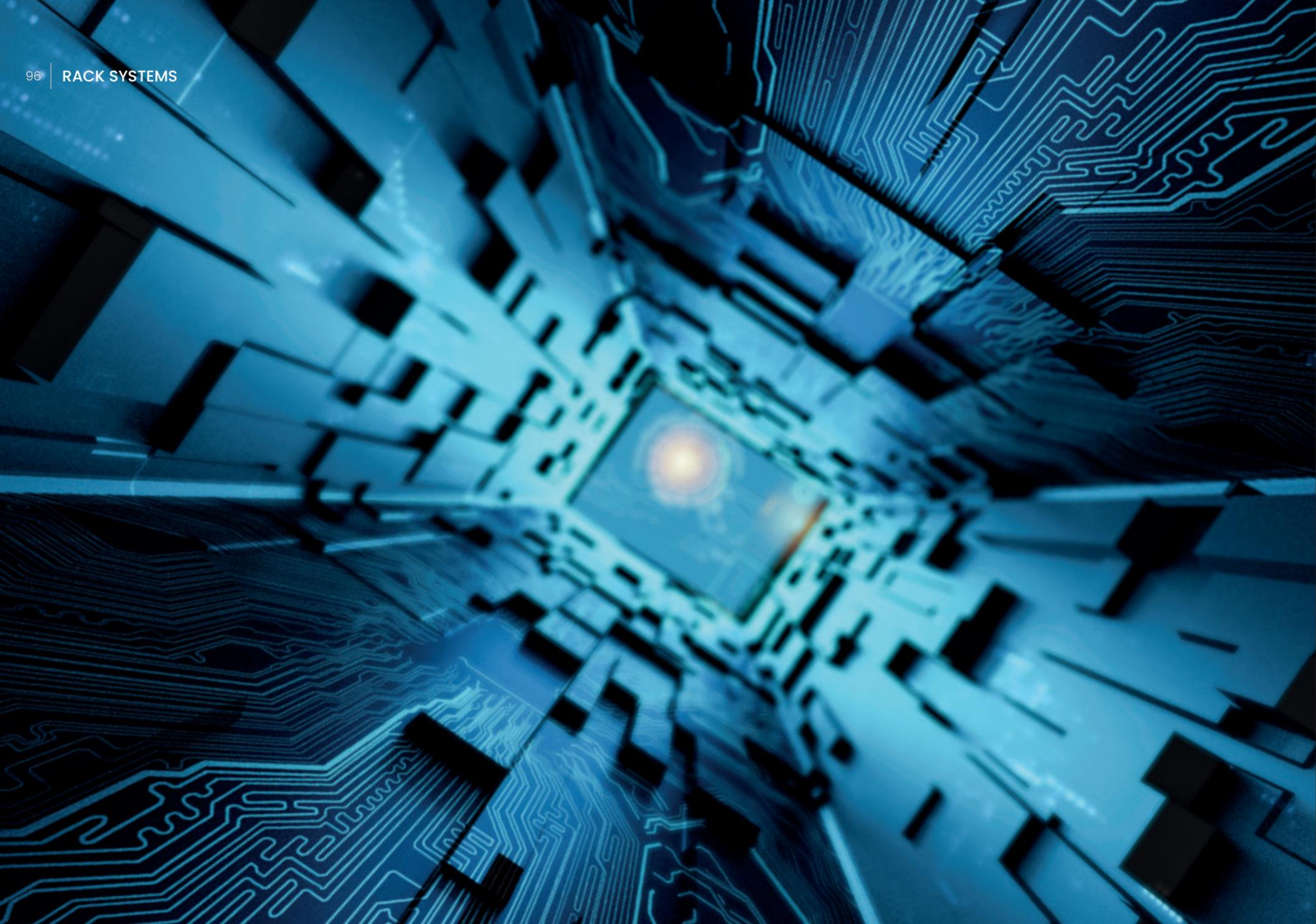
Il microfono a condensatore **BF-T5043L** con base da tavolo integrata vanta un design elegante con risposta su misura per una **riproduzione del discorso chiara e pulita**. Può essere utilizzato come **soluzione completa** per il rinforzo del suono per applicazioni di piccole e medie dimensioni, quali conferenze AV, riunioni e interventi in pubblico. È dotato di un pulsante touch on/off configurabile mentre un cavo da 5m terminante in un connettore XLR maschio garantisce una **rapida installazione** su podi o desktop.



CARATTERISTICHE PRINCIPALI

- Prestazioni, costruzione e design di elevata qualità
- Diagramma polare cardioide ottimizzato per l'intelligibilità
- LED di segnalazione attivazione microfono
- Include cavo di 5m terminante con connettore XLR-M

Codice		18322
Sistema		Base da tavolo con microfono electret
Direttività		Cardioide
Risposta in frequenza	Hz	70 - 18.000
Sensibilità	dBV/Pa	-59 @ 1KHz
Impedenza	Ω	250
Phantom	VDC	12-48
Connettori		XLR-M
Controlli		Tasto touch on/off configurabile
Materiale		Corpo in zinco pressofuso
Peso	Kg	0.786



RACK SYSTEMS

98 RACK

100 ACCESSORIES

RACK SYSTEMS

La nuova serie di rack da pavimento è progettata specificatamente per ospitare tutti i tipi di apparecchiature acustiche 19" vantando elevata robustezza e capacità di carico. La serie comprende tre modelli di armadi da 15, 27 e 42 unità, offrendo opzioni per diverse esigenze di stoccaggio. Inoltre, sono disponibili numerosi accessori per soddisfare varie configurazioni. I lati ispezionabili rendono l'organizzazione e la manutenzione dei cablaggi semplice e veloce.

Costruiti con una struttura in acciaio laminato a freddo e rifiniti con una verniciatura a polvere nera, questi rack non sono solo durevoli e solidi, ma anche eleganti nel design. La porta frontale in vetro temperato aggiunge un tocco di eleganza all'aspetto generale. Questa serie di armadi rack sono una soluzione professionale nelle installazioni audio/video.



RC 4268

Codice		45752
Materiale		Acciaio
Carico statico	Kg	1000
Dimensioni (LxAxP)	mm	600 x 2055 x 800
Peso	Kg	105



RC 2768

Codice		45751
Materiale		Acciaio
Carico statico	Kg	1000
Dimensioni (LxAxP)	mm	600 x 1388 x 800
Peso	Kg	70

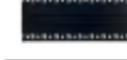


RC 1566

Codice		45749
Materiale		Acciaio
Carico statico	Kg	1000
Dimensioni (LxAxP)	mm	600 x 855 x 600
Peso	Kg	44

	RMD4	45753	Cassetto 4U
	RFS600	45754	Ripiano fisso 485x350mm per rack 600x600mm
	RFS800	45755	Ripiano fisso 485x350mm per rack 600x800mm
	RSS800	45756	Ripiano scorrevole 420x550mm per rack da 19"
	RMR600	45757	Set di due guide di montaggio da 350mm per rack 600x600mm
	RMR800	45758	Set di due guide di montaggio da 350mm per rack 600x800mm
	RBP1	45759	Pannello di chiusura 1U
	RBP2	45760	Pannello di chiusura 2U
	RBP3	45761	Pannello di chiusura 3U
	RBP4	45762	Pannello di chiusura 4U
	RBPIT	45763	Pannello passacavi con spazzole per montaggio su pannello superiore
	RBP1F	45764	Pannello passacavi 1U con spazzole
	RCMIH	45765	Pannello di gestione cavi in metallo orizzontale per rack 1U



	RCMIHP	45766	Pannello fissaggio cavi orizzontale in plastica, 1U
	RCMIV	45767	Pannello fissaggio cavi verticale in metallo
	RMP4	45777	Pannello 4U con guida DIN per montaggio morsetti e dispositivi
	RCUI	45768	Unità ventilazione forzata a 4 ventole con termostato, 1U rack
	RPDI	45769	Unità di distribuzione di potenza a 8 prese/tipo F da 230 VAC
	RBK800	45770	Zoccolo da 1000mm per rack 27U e 42U
	RWK1	45771	Kit ruota 2" rack senza freno
	RWK1B	45772	Kit ruota 2" rack con freno
	RLF1	45773	Piedino con sistema di livellamento
	RRL1	45774	Blocco serratura universale
	RRL1S	45775	Blocco serratura per pannelli laterali
	RLK1	45776	Blocco serratura per porta anteriore

AUDIO SOLUTIONS

La seguente guida alle soluzioni audio è rivolta ai professionisti del settore per aiutarli a valutare preliminarmente il range di prodotti necessari per ogni tipologia di applicazione.

104 BACKGROUND MUSIC

108 FOREGROUND MUSIC

110 MEETINGS & CONFERENCE

112 PAGING & BGM

114 SPEECH

116 SPORT FACILITY

BACKGROUND MUSIC

Soluzioni audio per applicazioni che necessitano riproduzione di contenuti musicali a basso/medio livello con una buona distribuzione spaziale ed un adeguato bilanciamento tonale.

I diffusori acustici utilizzati sono prevalentemente compatti, in alcuni casi con una estetica personalizzabile ed hanno una risposta in frequenza in grado di offrire un'esperienza di ascolto confortevole e rilassante.

Il sistema di gestione e amplificazione può essere sia di tipo integrato che scalabile ed è utilizzabile tramite un'interfaccia utente intuitiva con controlli analogici o tramite APP.

La semplicità delle procedure di installazione e la competitività delle prestazioni completano il profilo delle soluzioni audio per background music.

CAFÈ

ZONE:
SINGOLA

CABLAGGIO ALTOPARLANTI:
ALTA IMPEDENZA

RANGE PRODOTTI:
PROJECT SERIES, 4WAVE, MDS SERIES

AREA DI COPERTURA



LIVELLO AUDIO



RESTAURANT

ZONE:
SINGOLA

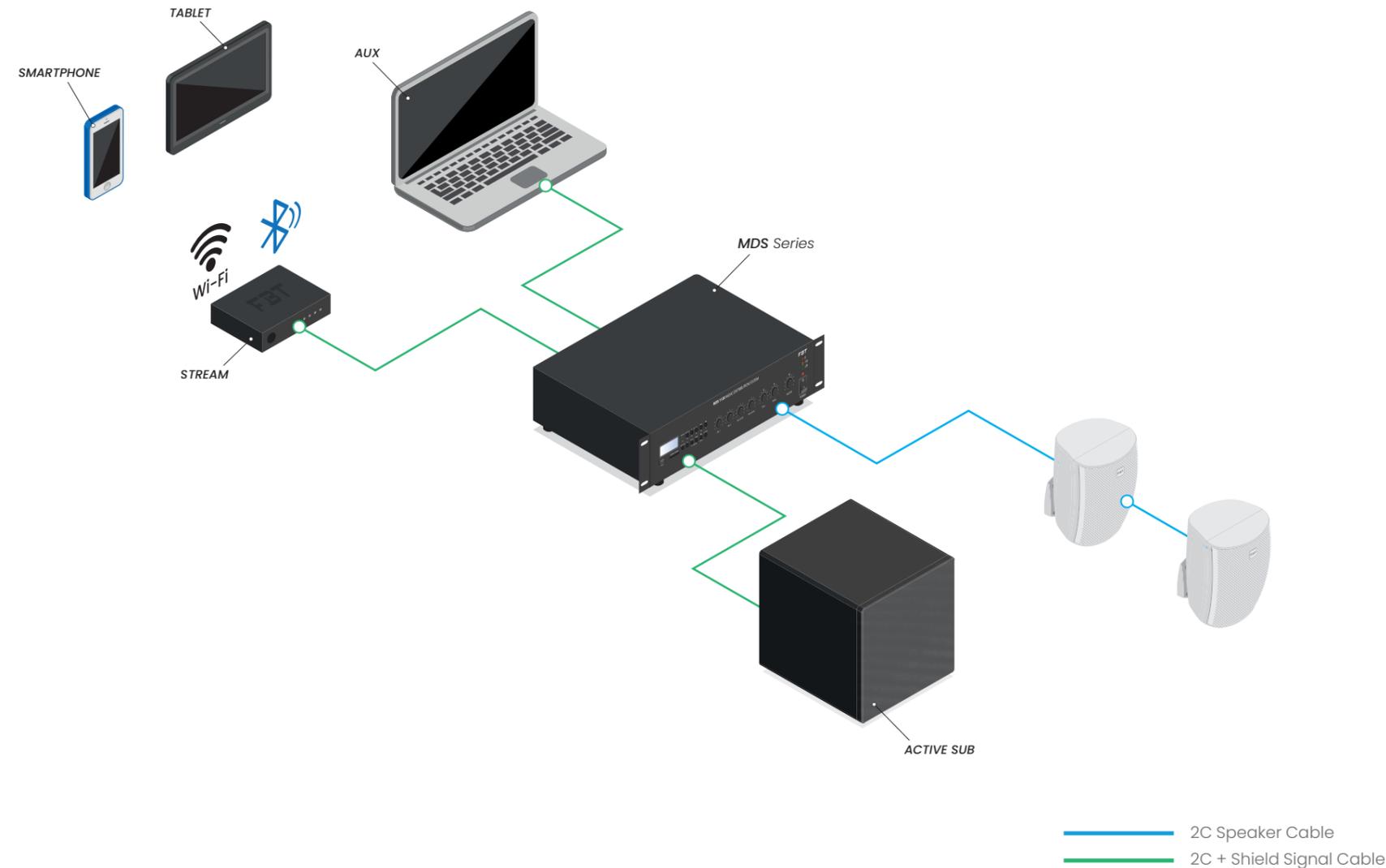
CABLAGGIO ALTOPARLANTI:
ALTA IMPEDENZA

RANGE PRODOTTI:
KEIRON 4C, 4WAVE, MDA SERIES

AREA DI COPERTURA



LIVELLO AUDIO



STORE & SHOP

ZONE:
SINGOLA

CABLAGGIO ALTOPARLANTI:
BASSA IMPEDENZA

RANGE PRODOTTI:
KEIRON 5, KEIRON 8S, STREAMER, MDA Series

AREA DI COPERTURA



LIVELLO AUDIO



SHOWROOM & DEALER

ZONE:
2 (MONO)

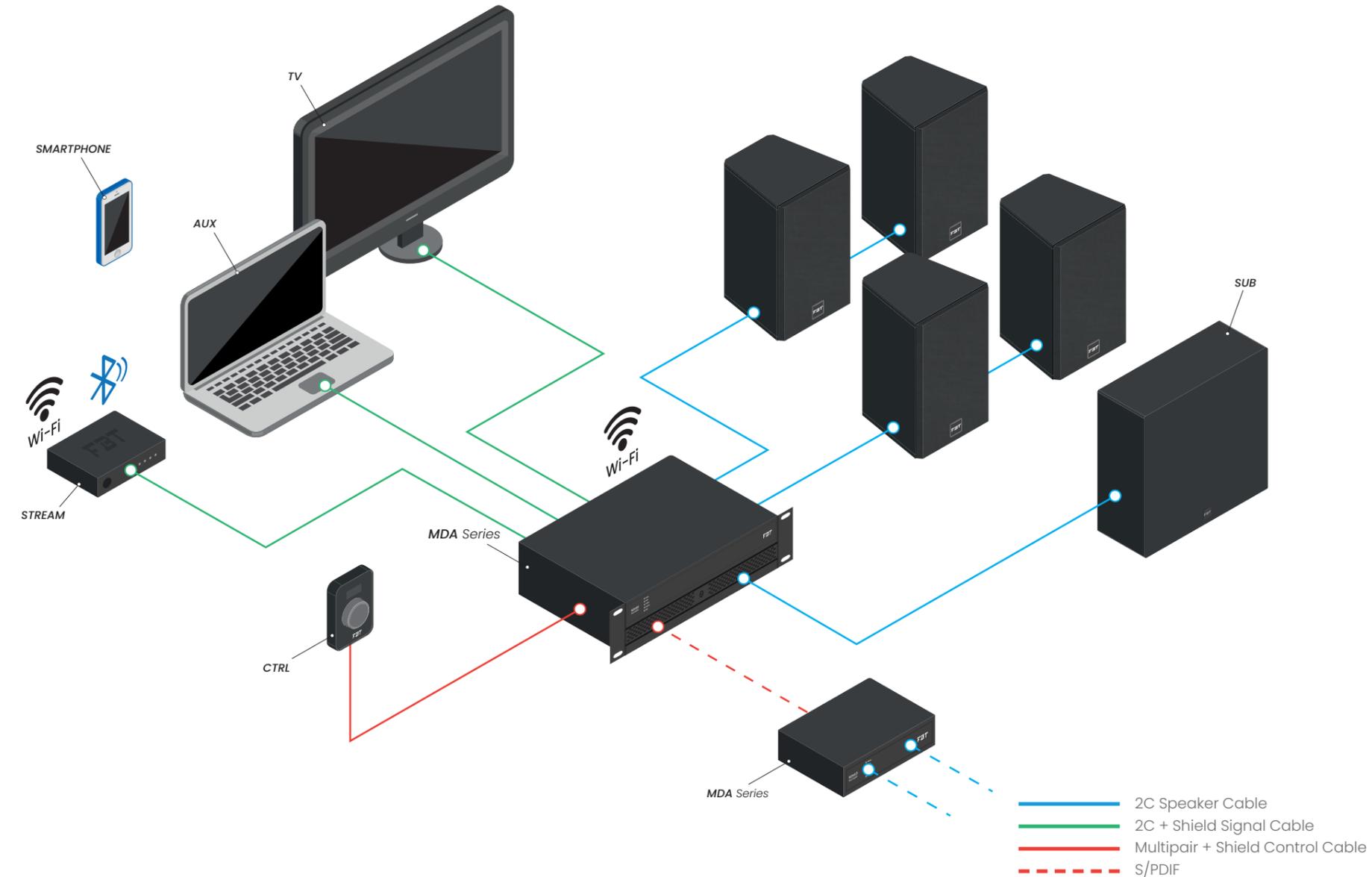
CABLAGGIO ALTOPARLANTI:
BASSA / ALTA IMPEDENZA

RANGE PRODOTTI:
LIBRA SERIE, ELYSION, STREAMER, MDA SERIE

AREA DI COPERTURA



LIVELLO AUDIO



FOREGROUND MUSIC

Sistemi di rinforzo sonoro progettati "su misura" distribuiti su più zone con destinazione d'uso e acustica eterogenea. Richiedono un livello di riproduzione medio/alto, un'estesa risposta in frequenza e un bilanciamento tonale adattabile al contesto di fruizione come background music, live music e Dj set.

A fronte di prestazioni senza compromessi, i diffusori acustici presentano linee compatte ed eleganti con finiture personalizzabili per essere integrati in un contesto di design.

Il sistema di gestione può essere di tipo centralizzato o scalabile. Il livello di processamento dei segnali audio viene gestito tramite un'interfaccia utente semplice ed efficace.

LUXURY HOME

ZONE:
4 (1 STEREO)

CABLAGGIO ALTOPARLANTI:
BASSA IMPEDENZA

RANGE PRODOTTI:
KEIRON 5C, CLA 204, CLA 803, CLA 112S, KEIRON 8S, DM-8208, MDA SERIES

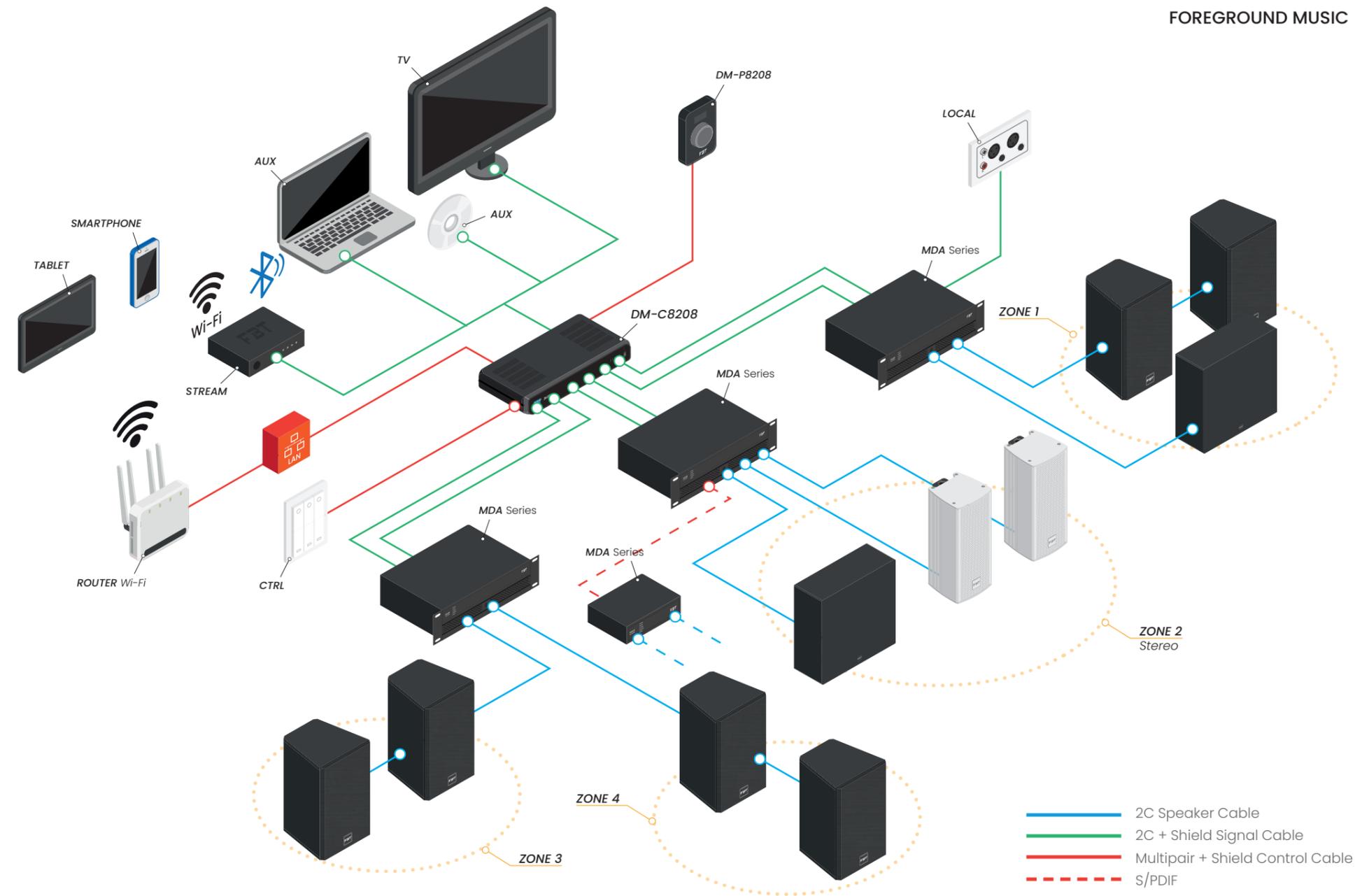


LOUNGE / BAR / RESTAURANT

ZONE:
5 (2 STEREO)

CABLAGGIO ALTOPARLANTI:
BASSA IMPEDENZA

RANGE PRODOTTI:
KEIRON 8C, KEIRON 5C, CLA204, KEIRON 8S, DM-8208, MDA4 SERIES



MEETINGS & CONFERENCE

Soluzioni per applicazioni che richiedono una gestione dinamica ed efficace di molteplici e differenti sorgenti audio con una riproduzione a gamma estesa adatta sia per voce che per contenuti multimediali come microfoni, radiomicrofoni, sistemi conference, apparati di registrazione/riproduzione A/V.

I diffusori acustici di tipo "line array" vantano una direttività di emissione tale da massimizzare il rapporto campo diretto/campo riverberato nell'area di ascolto al fine di ottenere una adeguata intelligibilità del parlato, fondamentale per la comprensione di contenuti semanticamente complessi.

Soluzioni di questo tipo solitamente richiedono un'interfaccia utente di tipo aperto, che può essere progettata su specifica richiesta.

CONVENTION CENTER

ZONE:

1

CABLAGGIO ALTOPARLANTI:

BASSA IMPEDENZA / DIFFUSORI AMPLIFICATI

RANGE PRODOTTI:

DLA SERIES, CLA SERIE, CSU SERIE, MDA SERIES

AREA DI COPERTURA



INTELLIGIBILITÀ DEL PARLATO



LARGE & MODULAR CONFERENCE ROOMS

ZONE:

3

CABLAGGIO ALTOPARLANTI:

BASSA IMPEDENZA / DIFFUSORI AMPLIFICATI

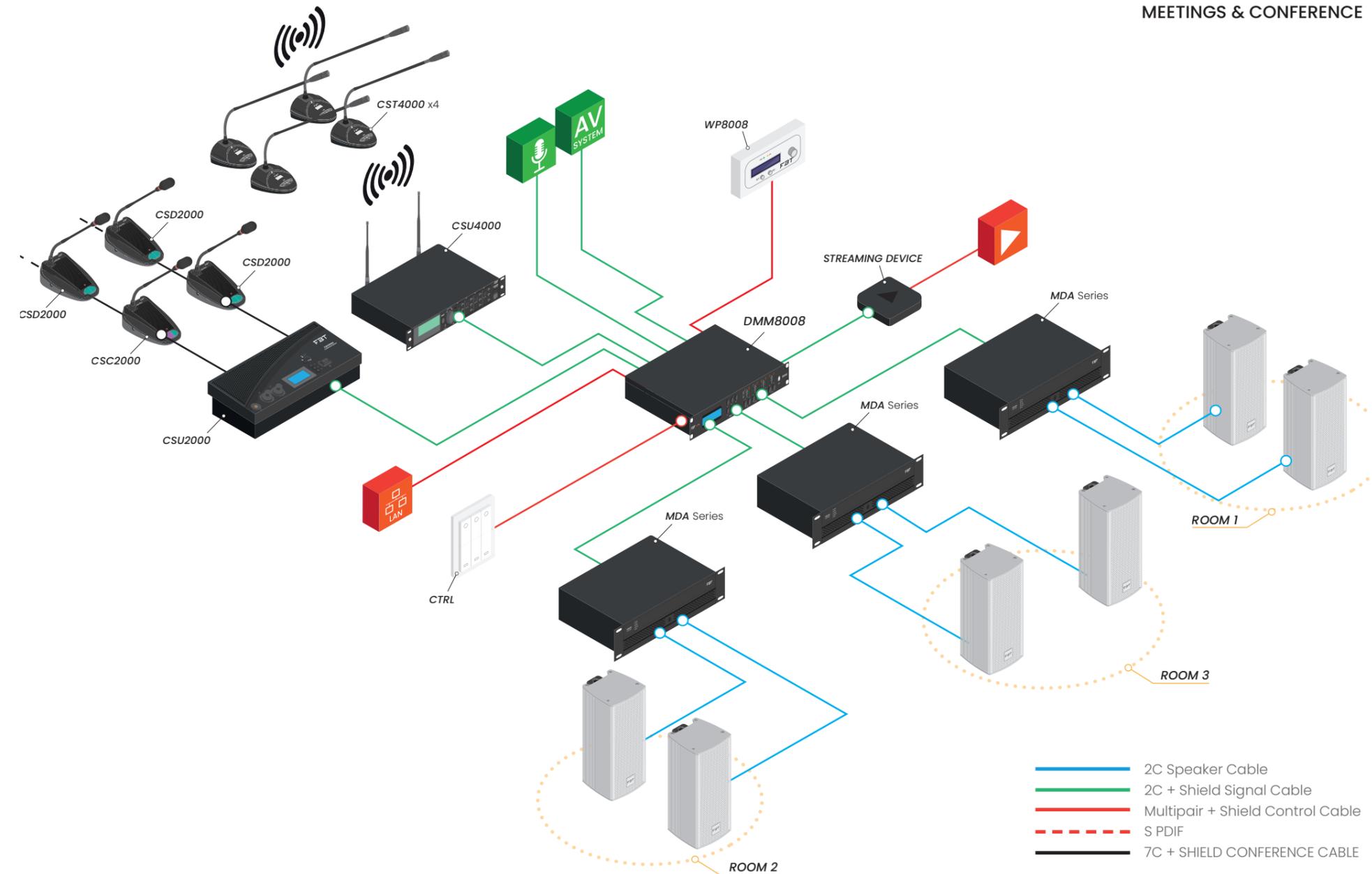
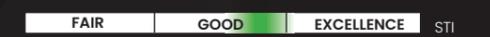
RANGE PRODOTTI:

DLA SERIES, CLA SERIE, CSU SERIE, DMM8008, MDA SERIES

AREA DI COPERTURA



INTELLIGIBILITÀ DEL PARLATO



PAGING & BGM

I sistemi audio di questa categoria soddisfano il requisito fondamentale di essere gestiti in maniera centralizzata.

Uno o più operatori potranno indirizzare messaggi vocali e/o musica di sottofondo sulle zone singole o gruppi di zone che possono essere gestiti da remoto. La sorgente musicale e il volume di ascolto vengono selezionati e impostati nella singola zona.

Alcuni esempi di applicazioni sono hotels, parchi commerciali e ogni struttura polifunzionale che presenta al proprio interno diverse attività interconnesse da aree comuni.

Questi diffusori offrono versatilità offrendo numerosi metodi di installazione, con soluzioni a soffitto, sospese e a parete, nonché una scelta di colori personalizzabili, il tutto senza sacrificare la qualità della riproduzione.

HOTEL & RESORT

ZONE:

6

CABLAGGIO ALTOPARLANTI:

ALTA IMPEDENZA

RANGE PRODOTTI:

CSL SERIE, CLA 204, ELYSION, LIBRA, DM-8208, MDA SERIES, KEIRON 4C

AREA DI COPERTURA



LIVELLO AUDIO



SHOPPING MALL

ZONE:

8

CABLAGGIO ALTOPARLANTI:

ALTA IMPEDENZA

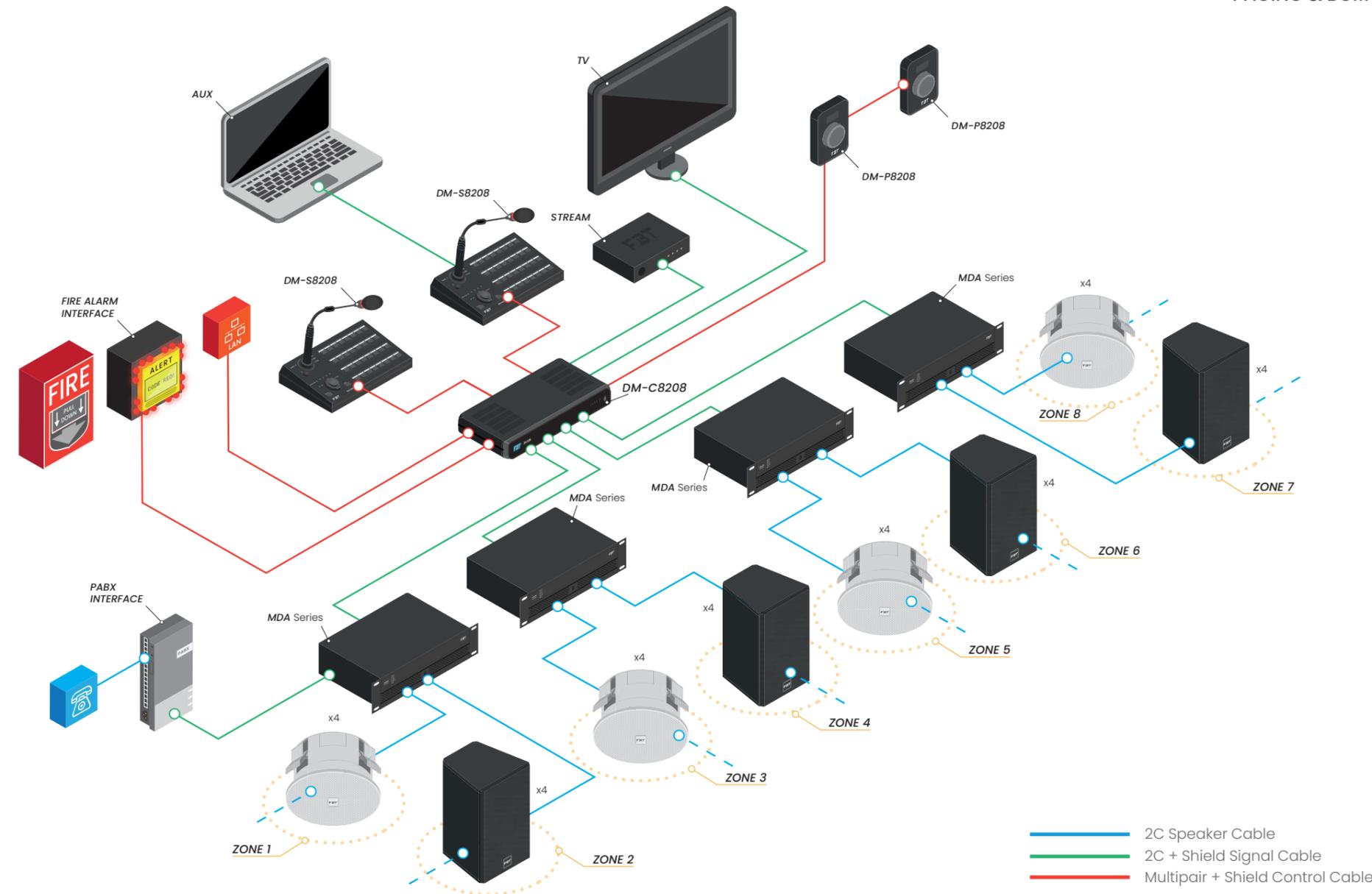
RANGE PRODOTTI:

CSL SERIES, CLA 204, KEIRON 4C, ELYSION, LIBRA, DM-8208, MDA SERIES

AREA DI COPERTURA



LIVELLO AUDIO



SPEECH

L'obiettivo delle soluzioni "speech" è raggiungere un buon indice di intelligibilità del parlato in ambienti acusticamente critici vincolati sui punti di installazione dei diffusori acustici.

La progettazione di queste soluzioni richiede un approccio ingegneristico che individui e risolva le criticità ambientali attraverso una modellazione 3D, al fine di raggiungere la prestazione richiesta.

I diffusori acustici sia nelle applicazioni più semplici, come aule universitarie, che in quelle più complesse, come cattedrali, sono di tipo line array, passivi o attivi con controllo digitale del puntamento al fine di minimizzare il campo riverberante nell'area di ascolto.

Il sistema di gestione ed amplificazione gestisce efficacemente più tipologie di microfoni e sorgenti audio attraverso sofisticati algoritmi di auto-mixing digitale.

CLASSROOM & LECTURE HALL

ZONE:

1

CABLAGGIO ALTOPARLANTI:

BASSA IMPEDENZA

RANGE PRODOTTI:

CLA SERIES, CSU SERIE,S DMM8008, MDA SERIES

AREA DI COPERTURA



INTELLIGIBILITÀ DEL PARLATO



CHURCH & CATHEDRAL

ZONE:

2

CABLAGGIO ALTOPARLANTI:

BASSA IMPEDENZA / DIFFUSORI AMPLIFICATI

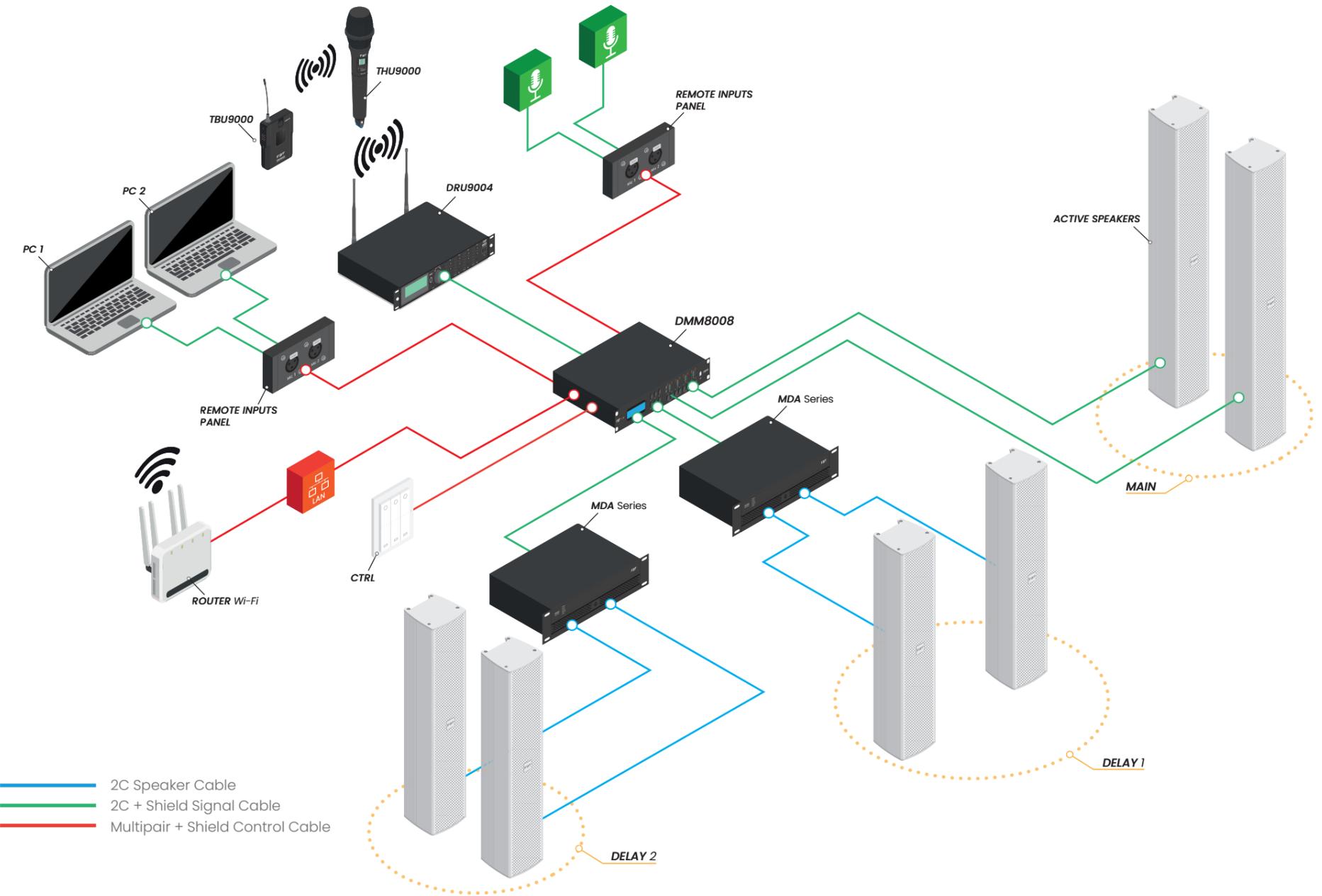
RANGE PRODOTTI:

DLA SERIES, CLA SERIES, GM SERIES, DRU SERIES, DMM8008, MDA SERIES

AREA DI COPERTURA



INTELLIGIBILITÀ DEL PARLATO



SPORT FACILITY

L'obiettivo delle soluzioni acustiche nelle applicazioni sportive è garantire al pubblico un'esperienza immersiva aumentando il coinvolgimento fisico ed emotivo.

Al centro dell'attenzione un'accurata progettazione dell'impianto audio che garantisca in tutta l'area di ascolto una risposta in frequenza consistente con bassi profondi ed intensi e medio alti definiti.

Per una corretta comprensione delle comunicazioni verso il pubblico è importante che il livello di ascolto sia caratterizzato da un adeguato rapporto segnale/rumore.

I diffusori dedicati a queste applicazioni sono realizzati con accorgimenti tecnico/meccanici e componentistica elettro-acustica che ne esaltano affidabilità, prestazioni e grado di protezione IP.

Il sistema di gestione e amplificazione supporta il networking sia per il trasporto audio che per il controllo che dovrà essere flessibile ed aperto per interfacciamento con terze parti.

MULTIPURPOSE INDOOR ARENA

ZONE:

4

CABLAGGIO ALTOPARLANTI:

BASSA / ALTA IMPEDENZA

RANGE PRODOTTI:

SHADOW 112, SHADOW 108, DM-8208, MDA SERIES

AREA DI COPERTURA



LIVELLO AUDIO



OUTDOOR STADIUM

ZONE:

6

CABLAGGIO ALTOPARLANTI:

BASSA / ALTA IMPEDENZA

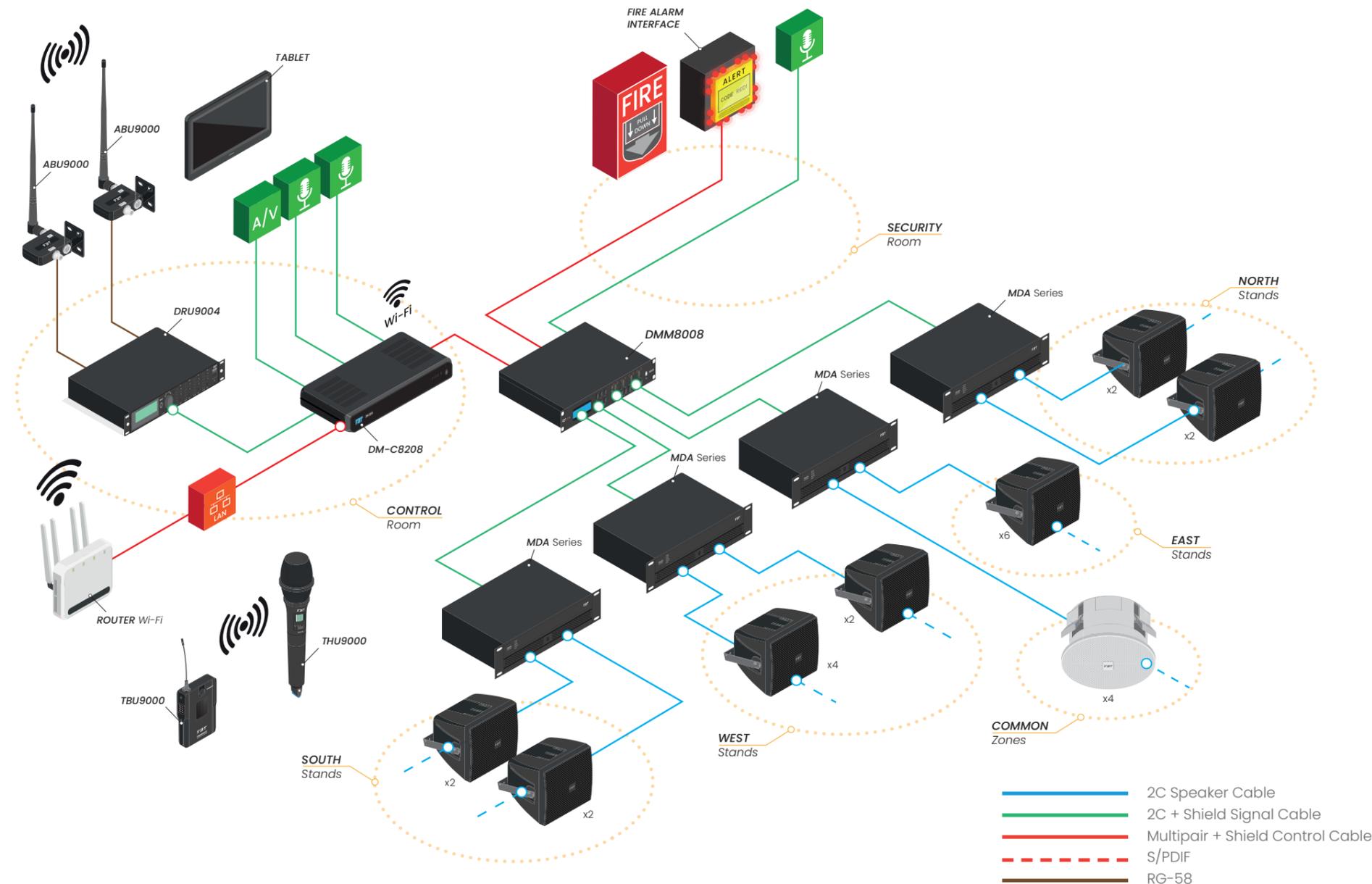
RANGE PRODOTTI:

SHADOW 142, SHADOW 112, DM-8208, DMM8008, MDA SERIES

AREA DI COPERTURA



LIVELLO AUDIO





FBT.IT



FBT ELETTRONICA SPA

Via Paolo Soprani, 1 - 62019, Recanati (MC), Italy

Tel. +39 071 750591

info@fbt.it - www.fbt.it

FBT si impegna a migliorare continuamente i propri prodotti. Le specifiche sono quindi soggette a modifiche senza preavviso.

Tutti i dati presentati in questo catalogo rappresentano le specifiche di prestazione di base di ciascun modello. Per un'analisi dettagliata delle specifiche, consultare la documentazione tecnica dei prodotti disponibile sul sito www.fbt.it.

La sezione "Audio Solutions" include esempi di come i prodotti FBT possono essere combinati per offrire sistemi completi per una vasta gamma di applicazioni e deve essere considerata come una guida generale per raggiungere le prestazioni standard solitamente richieste nei relativi scenari. Ogni progetto deve essere valutato individualmente per soddisfare i requisiti di prestazione. Contattare il dipartimento di progettazione FBT per qualsiasi supporto.

CATALOGO CONTRACTOR
Ver. 1.1 (09/2024)



CONTRACTOR
CATALOGO 2024/2025